

Sepúlveda, Luis: **Zgodba o polžu, ki je odkril pomen počasnosti.**

Prev. Vesna Velkovrh Bukilica. Ilustrir. Suzi Bricelj. Ljubljana : Mladinska knjiga, 2016. 94 str.

| M | 3. stopnja | naslovniško odprta pripoved

Polži , solidarnost

Predmetne oznake (nekontrolirane) čas / drugačnost / hitenje / modrost / narava / radovednost / upor / želve / živali v domišljiji



»Priznani čilski pisatelj Luis Sepúlveda je v tej poetični zgodbici spisal poklon počasnemu ritmu narave. Pripoved o polžu, ki zapusti varno zavetje doma in se poda na nevarno pot, da bi izvedel, zakaj so polži počasni, vabi, da se na svet okoli sebe ozrete s svežimi, drugačnimi očmi. V tej lepo zgodbi bodo uživali mladi in malo starejši bralci, stari vse od 8 pa do 88 let.

Luis Sepúlveda (1949) je za svoja dela prejel več nagrad. Uspeh je požel tudi pri slovenskih bralcih, in sicer z *Zgodbo o mačku, ki je naučil galebko leteti* (simbolna pripoved za bralce vseh starosti) ter knjigo *Starec, ki je bral ljubezenske romane* (za odrasle).«

»Luis Sepúlveda v svojih zgodbah obudi vse, kar je bistveno v življenju.« La Stampa

Vir: <https://www.bukla.si/knjigarna/otrosko-in-mladinsko/od-13-let-dalje/zgodba-o-polzu-ki-je-odkril-pomen-pocasnosti.html>

Spodbude za branje:

- Takšne simbolne pripovedi, ki so za vse starosti, je pravzaprav določeni starostni stopnji bralcev najtežje predstaviti. »Odo prijateljstvu, drugačnosti in solidarnosti« bom **brala v nadaljevanjih otrokom v prvem triletju OŠ**. Nič ne bom razlagala, samo brala, da bodo uživali, in jim pokazala čudovite ilustracije.
- Pogovarjali se bomo samo, če bodo otroci kaj spraševali. Bodo morda kaj pripomnili k ilustracijam?
- Knjigo bom vsekakor puščala v bralnem kotičku v učilnici.
- **Otroke v 3. triletju OŠ**, predvsem dobre bralce, za katere vem, da imajo radi tovrstne pripovedi, pa bom poskušala motivirati, da jo preberejo sami. Po branju prisluhnem, kaj bodo povedali. Tudi z njimi besedila ne bi preveč analizirala; besedilo se bralcev namreč dotakne potihoma in počasi 😊 Bodo rekli kaj o ilustracijah?

Nadaljnje spodbude za branje:

- Tiste, ki jim bo ta zgodba všeč, bom opozorila še na *Zgodbo o mačku, ki je naučil galebko leteti*.

Sepúlveda, Luis: **Zgodba o mačku, ki je naučil galebko leteti.**

Prev. Blažka Müller. Ilustr. Sabine Wilharm. Ljubljana: Vale-Novak, 1998, 106 str.

| M | 3. stopnja | naslovniško odprta pripoved, o avtorjih

| drugačnost, galebi, mačke, strpnost

mag. Tilka Jamnik