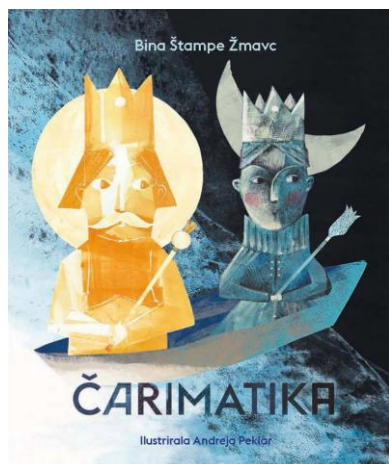


Štampe Žmavc, Bina: **Čarimatika**.

Ilustrir. Andreja Peklar. Maribor: Pivec, 2016. 24 str.

Poezija - števila - v mladinskem leposlovju



Tole se spleča prebrati, se z vsem strinjam 😊

Pravljčna matematika = poezija števil + matematika besed? Če vzame matematiko pod drobnogled tako odlična pesnica, kot je Bina Štampe Žmavc, nastane edinstvena knjiga. /.../

<http://www.zalozba-pivec.com/katalog/knjiga/carimatika>

Spodbude za branje:

- Pesmi so primerne tako za mlade kot odrasle bralce; od njihovega besednega zaklada in življenjskih izkušenj pa je odvisno, kako jih bodo doživeli;
- **z učenci 2. in 3. triletja** bi morda tokrat začela takole¹: razdelila bi jih v deset skupin (to bi bile najbrž dvojice, kvečjemu trojke) in bi jih prosila, naj vsaka skupina na izbrano številko (le-te bi najbrž izžrebali) napiše pesem ali morda krajše besedilo v prozi. Kar se jim pač utrne. Najprej bi malo poklepetali, da bi vedeli, kaj vse imam v mislih: ena (1) ni nobena, ob dvojki (2) se kaj hitro spomnimo na dvojino, ki jo ima slovenščina in le še nekaj jezikov na svetu, vse dobre reči so tri (3) ... sedem (7) je palčkov v Sneguljčici itd. Vzeli bi si pol ure, da te dvojice (trojke) napišejo vsaka svoj sestavek na izbrano število.
- Potem jih tudi glasno preberemo, nalepimo na tablo ... in šele nato se lotimo branja pesmi Bine Štampe Žmavc. Dvojica, ki je pisala o Eni (1), prebere tudi pesnično pesem Ena itd. Kako se nam zdijo pesmi Bine Štampe Žmavc? Kaj je ona opazila in izrazila pri posameznih številih, česar mi nismo zmogli? Smo pri kakšnem številu povedali kaj več? Primerjamo, izmenjujemo mnenja, se pogovarjamo ... (S to strategijo skušam doseči, da učenci najprej brskajo po svojem besednem zakladu, potem pa pozorno berejo pesmi iz Čarimatike.)

¹ MATEMATIKA je svet v številu zamaskiranih besed: zbirka matematičnih verzov Osnovne šole Cerkno. Ured. Milan Koželj. Spre. Beseda Milojka Magajne. Ilustr. Petra Brelih. Cerkno: Občina : Osnovna šola, 2015.

- Pozorno opazujemo ilustracije Andreje Peklar. Kaj vse je upodobila pri posameznih številih? So mladim bralcem ilustracije všeč (tako zelo kot so meni)?
- Posebno pozornost namenimo sklepni *Pesmi za neskončnost in sedem čarovnic*. S čim se srečamo tukaj? (Z dnevom in nočjo, časom ... z matematiko kot osnovo za raziskovanje veselja?)
- Mi bodo učenci povedali še kaj v zvezi s tem, kaj je matematika?
- Matemátika (starogrško μαθηματικά: mathēmatiká, μάθημα: máthēma - -thematos - znanost, znanje, učenje, študij; μαθηματικός: mathematikos - ljubezen do učenja) je znanstvena veda, ki raziskuje vzorce. Vsebuje abstraktne lastnosti množin, struktur, sprememb in prostora. Ta stran zrcali organiziran pogled na matematiko. Benjamin Peirce je imenoval matematiko »znanost, ki podaja nujne sklepe«. Druga opredelitev navaja, da je matematika znanost o vzorcih, ki se lahko nahajajo v številih, prostoru, znanosti, računalnikih, navideznih ali stvarnih abstrakcijah, oziroma kjerkoli. Matematiiki te vzorce raziskujejo in poskušajo formulirati nove domneve in ugotoviti njihovo resničnost s strogo deduktivno izpeljavo iz ustrezno izbranih aksiomov in definicij.
<https://sl.wikipedia.org/wiki/Matematika>
- Kaj pa bomo rekli tisti, ki imamo težave z matematiko?

Spodbude za nadaljnje branje:

- Pesnica je posvetila matematiki že pesem v svoji zbirki *Čaroznanke* :

Matematika

*Matematika se začne,
ko ena plus ena postane dve.
Potem se razširi
Na sto minus štiri,
Na premice in daljice,
Pravokotnike in stranice.
/.../*

- Morda bi malo pogledali še druge pesmi v tej njeni zbirki?
Štampe Žmavc, Bina: *Čaroznanke*. Ilustr. Marjan Manček. Ljubljana: Mladinska knjiga, 1990. (Pisanice), 118 str. | 8 | 1. stopnja
- Pesnica Bina Štampe Žmavc je napisala veliko pesniških zbirk. Lahko se lotimo raziskovanje njenega pesniškega opusa. Toda ... hm, jaz bi tokrat začela in končala s *Čarimatiko* in *Matematiko*.