

Ogrizek, Maša: **Slon na drevesu**.

Ilustr. Dunja Jogan. Trst: ZTT = EST, 2014, 33 str.

| C | B- stopnja

| čustva, ljubezen, sloni, živali v domišljiji



Zgodba o iskanju ljubezni, ki jo vsaka odraščajoča generacija živih bitij odkriva na novo, je potrditev individualnosti doživljanja in prepoznavanja najglobljih čustev. Glavni lik, odraščajoči slon, ne more najti prave ljubezni, dokler posluša nasvete drugih. *Slon na drevesu* je vizualno privlačna slikanica, ki se odlikuje z jasnim likovnim jezikom, z barvitostjo, skladnimi kompozicijami in sproščenim ravnanjem s slikarskim materialom. Med barvnimi odprtji je ravno prav beline, da bralec predahne, črke so večinoma dobro vkomponirane v celoto. (Utemeljitev žirije za nominacijo.)

Spodbude za branje:

- Gradim na pričakovanju učencev: Kaj išče slon na drevesu? Prisluhnem njihovim odgovorom. Bodo omenili tudi *ljubezen*? (Tako namreč piše na zadnji platnici slikanice.) Če ne, potem jim rečem, da slon na drevesu išče ljubezen. Kako se bodo odzvali? Je mogoče, da bi slon našel ljubezen na drevesu? Ponovno prisluhnem njihovim odgovorom.
- Učenci si ogledajo ilustracije in preberejo besedilo. Kakšna se jim zdi slikanica?
- Kaj menijo, je tole dobra predstavitev slikanice? Zdaj bodo lahko povedali svoje mnenje, ko slikanico že poznajo:

Kaj išče slon na drevesu? Ljubezen.

A dokler sledi nasvetom drugih, je ne najde.

Šele ko v tišini prisluhne lastnim občutjem,

ga ljubezen poišče sama.

Spodbude za nadaljnje branje:

V Priporočilnici smo predstavili več knjig pisateljice Maše Ogrizek:

Ogrizek, Maša: [Gospa s klobukom](#), [Koko Dajsa v mestu](#), [Krasna zgodba](#).

Ilustratorica Dunja Jogan je ustvarila slikanico z naslovom [Srečkov kovček](#), kjer je poleg ilustracij prispevala tudi besedilo (le-to menda s pomočjo Maše Ogrizek.)

Mag. Tilka Jamnik