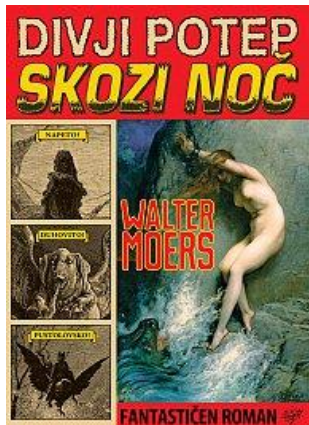


Moers, Walter: **Divji potep skozi noč: po enaindvajsetih ilustracijah Gustava Doréja**.
Prev. Stana Anželj. Ilustr. Gustave Doré. Ljubljana: Sanje, 2014. (Sanje. Roman), 223 str.
| M | 4. stopnja | spremno besedilo
| fantje, Gustave Doré (1832-1883), odraščanje, potovanja, pustolovščine, smrt



Moersov roman *Divji potep skozi noč* po besedah prevajalke Stane Anželj nagovarja najstnike, mlade odrasle in tudi odrasle. Po zamonijem ciklu (*Mesto sanjajočih knjig*, *Rumo*, *Vreščji mojster*) se Moers, eden najustvarjalnejših nemških avtorjev in prav tako ugleden stripar in ilustrator, našim bralcem predstavlja z *Divjim potepom skozi noč*, fantastičnim romanom po enaindvajsetih ilustracijah francoskega ilustratorja 19. stoletja Gustava Doréja. Po besedah urednice Sanj Tjaše Koprivec se Moers skozi vsakdanja vprašanja nastopajočih humorno in tudi melanholično dotika filozofskih premislekov o življenju, sanjah, vesolju, odraščanju in kritiki drugih. (Vir: http://www.morel.si/Kultura/SlovenijaRazidem_po_amerisko_Moersove_pustolovscine_in_junaki_M_umindola_v_novih_knjigah_zalozbe_Sanje/)

Predstavitev knjige na domači strani založbe Sanje: <http://www.sanje.si/knjigarna/divji-potep-skozi-noc.html>

Spremna beseda avtorja z naslovom *Divji potep skozi slike*, s podnaslovom *Sanjski kino Gustava Doréja* in citatom Gustava Doréja »Ilustriral bom vse«, tudi *Časovna preglednica življenja in dela Gustava Doréja* in *Seznam najpomembnejših knjig, ki jih je ilustriral Gustave Doré*, so na str. 199-223.

Spodbude za branje:

- Svojim mladim bralcem povem, da sem prebrala ta fantastični roman, tudi spremno besedo, predstavitev na domači strani založbe Sanje in morda še kaj, in jih poskušam spodbuditi k pogovoru s priznanjem, da fantastika ni moje najljubše berivo, in naj mi povedo, kaj o tem romanu menijo oni.
- Se jim zdi to besedilo res »napeto!«, »duhovito!«, »pustolovsko!«, kot piše na naslovnici? Menijo, da stavek na hrbtni strani knjige »Stava s smrtjo za večno življenje« dobro predstavi njegovo bistvo? Kaj pa naslovnica z izborom ilustracij in sploh s celotnim oblikovanjem?
- Prosim jih za kratka propagandna sporočila (reklame), s katerimi bi mi povedali, zakaj je njim knjiga všeč in bi prepričali tudi mene ☺

Npr.:

Izvirno, noro ... res fantastično!!!

Walter Moers v 21. stl. napiše zgodbo ob 21 ilustracijah, ki jih je v 19. stl. ustvaril Gustave Doré.

Roman *Divji potep skozi noč* (Sanje, 2014) v mojstrskem prevedu Stane Anželj je še posebej fantastično doživetje, če ga preberete na dan po najdaljši noči v letu ☺

- Prislunem tudi manj navdušenim izjavam mladih bralcev. (Itak vedno z zanimanjem poslušam vsa mnenja bralcev.)

Nadaljnje spodbude za branje:

- V spremni besedi se poučimo, kako vsestranski in plodovit ustvarjalec je bil francoski ilustrator, grafik in kipar Gustave Doré (1832 – 1883). Pri 29 letih je imel obsežen načrt, katera dela iz svetovne književnosti bo ilustriral (*»Ilustriral bom vse«*). V slovenskem prevodu imamo naslednje knjige z njegovimi ilustracijami: *Biblijske zgodbe*, Dantejevo *Božansko komedijo* (*Pekel, Raj, Vice*), Rabelaisova *Gargantua in Pantagruel* in Balzacove *Okrogle povesti*. Preverimo v Cobiss-u, če nisem katere spregledala, nato pa si knjige izposodimo v knjižnici in si ogledamo ilustracije!
- Morda bo mlade bralce še posebej zanimalo in celo navdušilo, kako so Doréjeve ilustracije vplivale na film (Doré in Disney)! Nauk: berimo tudi spremne besede!
- Berimo tudi druge romane Walterja Moersa. Fantastični roman *Divji potep skozi noč* je v slovenščino prevedla mlada prevajalka Stana Anželj, ki je prevedla že njegov zamonijski cikel (štiri romane); za prevod romana *Vreščji mojster* je bila nagrajena z IBBY častno listo 2014.

Moers, Walter: **13 1/2 življenj kapitana Sinjedlakca.**

Prev. Darko Dolinar. Ljubljana: Cankarjeva založba, 2000, 688 str.

| P | 2. stopnja

| čarovniki, fantastična bitja, fantastični svetovi, medvedi, pustolovščine

Moers, Walter: **Mesto sanjajočih knjig: roman iz Zamonije.**

Prev. Stana Anželj. Ilustr. Walter Moers. Ljubljana: Sanje, 2010, 2013. 457 str.

| P | 2. stopnja | [ODLIČNO], nova izdaja, o avtorjih, ponatis, spremna beseda

| besedne igre, fantastična bitja, fantastični svetovi, knjige, pošasti, pustolovščine

Moers, Walter: **Rumo & Čudeži v temi: roman v dveh knjigah.**

Prev. Stana Anželj. Ilustr. Walter Moers. Ljubljana: Sanje, 2009. (Sanje. Roman), 698 str.

| P | 2. stopnja

| čarovniki, fantastična bitja, fantastični svetovi, pošasti, pustolovščine

Moers, Walter: **Vreščji mojster: kulinarična pravljica iz Zamonije.**

Prev. Stana Anželj. Ilustr. Walter Moers. Ljubljana: Sanje, 2011. (Sanje. Roman), 383 str.

| P | 2. stopnja | [ODLIČNO], o avtorjih, spremna beseda

| fantastična bitja, fantastični svetovi, hrana, mačke, pošasti, pustolovščine, živali v domišljiji

(Vir: Priročniki za branje kakovostnih mladinskih knjig, ki jih pripravlja Pionirska – center za mladinsko književnost in knjižničarstvo pri Mestni knjižnici Ljubljana:

<http://www.mklj.si/prirocnik/item/451>)