

Courgeon, Rémi: **Oh, ta luna.**

Prev. Ana Marija Toman. Ilustr. Rémi Courgeon. Ljubljana: Okaši, 2015, 28 str.

| C | B- stopnja | pripoved v verzih, slikanica izrezanka

| luna



Remi Courgeon si je zamislil knjigo, ki posnema obliko lune. S kombinacijo rumene in črne bralcu prikaže vse lunine mene od mlaja do ščipa ter prvega in zadnjega krajca.

»Knjiga prav posebne lunaste oblike pojasnjuje, kako se naša nočna spremljevalka na nebu debeli in tanjša.« (Klara Jarc; Bukla 115, http://www.bukla.si/?action=books&book_id=24673)

Morda je prevod kratkega besedila v slovenščini malo okoren, verzi ne prav tekoči ... toda knjiga v obliki lune, in še črne barve?!

Spodbude za branje:

- So spodbude za takšno slikanico sploh potrebne?! Otrokom **v predšolskem obdobju** slikanica kar sama skoči v naročje ... ☺ Skupaj z njimi jo prelistavam, berem besedilo, se pogovarjam, odgovarjam otrokom na morebitna vprašanja o luni ... Slikanico otrokom prebiram toliko časa, kot si želijo. Še dlje pa jo bodo prelistavali sami.
- Tudi **otroke v 1. triletju** slikanica vznemiri s svojo obliko in barvo. Ampak oni že znajo brati in tudi tisti, ki so šele začetniki, se bodo potrudili, ker je besedila malo. Seveda jo preberem tudi njim ... ☺ Otroci v 1. triletju pa bodo imeli najbrž še več vprašanj in pripomb o luni in njenih štirih menah. Prav nič ne bo narobe, če si poleg estetskega užitka, ki ga nudi likovna podoba slikanice, poglobimo znanje o luni v učbeniku, kakšni poučni knjigi ali na spletu – seveda v primeru, da si otroci to želijo.
- **Otrokom v 2. triletju** pokažem slikanico, češ, poglejte, kaj vse zmorejo ustvarjalci. Iz izkušenj vem, da jih bo pritegnila: kaj menijo o besedilu, kaj o likovni podobi? Morda je prava priložnost za to ura likovne vzgoje?

Spodbude za nadaljnje branje:

- V knjižnici poiščemo čim več igralnih knjig, ki so v obliki prometnih sredstev, sadja, idr.
- Otroci izdelujejo svoje knjige, ki že z obliko povedo, o čem pripoveduje oz. je knjiga v obliki glavne književne osebe.