

Štiri knjigice v letošnjem "roju" Čebelice Mladinske knjige (2015)

Kot vsako leto, so tudi letos izšle štiri knjigice:

Dimitrovski, Bojana: **Vilko in Lina in njuna družina**. (Čebelica; 444),
Rosenthal, Amy Krouse: **Pujsek**. (Čebelica; 445),
Leskovec, Anita: **Pujsek in ura**. (Čebelica; 446),
Skrinja pisana: slovenske ljudske pesmi za otroke. (Čebelica; 447).

Žal nobena ni kakšen poseben presežek. So pa vse prikupne in vsekakor jih bom pokazala otrokom. Otrokom v predbralnem obdobju jih bom glasno brala tako, da bodo lahko opazovali tudi ilustracije. Otroke v 1. triletju OŠ bom spodbujala, da jih preberejo tudi sami. Na vsak način jih bom vprašala, katera jim je najbolj všeč. (Meni je *Skrinja pisana*).

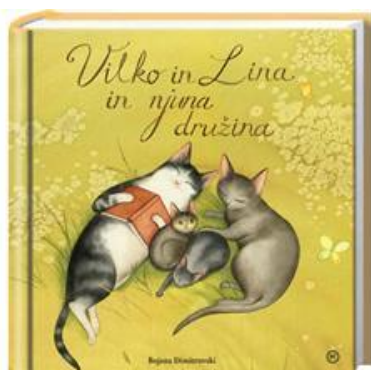
Branje teh štirih knjigic bom povezala z drugimi naslovi iz zbirke Čebelica (npr. Bedrač, David: [So že smehci k vam prispeli](#)).

Dimitrovski, Bojana: **Vilko in Lina in njuna družina**.

Prev. Tatjana Cestnik. Ilustr. Bojana Dimitrovski. Ljubljana: Mladinska knjiga, 2015. (Čebelica; 444), 16 str.

| C | B- stopnja

| družina, mačke, živali v domišljiji



Knjižica seveda ni tako debela, kot je videti na tej fotografiji. Na tej povezavi jo lahko tudi malo prelistamo: <http://emka.si/vilko-in-lina-in-njuna-druzina/PR/1928010,13518>

Spodbuda za branje:

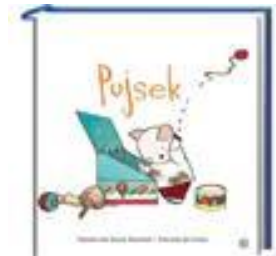
- Otroke spomnim na zgodbi *Kako je Vilko vzljubil zimo* ter *Vilko in Azaleja* (<https://www.bralnaznacka.si/sl/priporocene-knjige/vilko-in-azaleja-cebelica-2014>), ki sta obe izšli v zbirki Čebelica. Preberimo, o čem pripoveduje nova zgodba!
- Če bodo otroci res želeli (nikakor ne silim!), se pogovarjamo o Lini in njenih mladičkih, o posvojenih otrocih, o sočutju (v družini je vedno prostor še za enega) idr.
- Prebiramo vse tri slikanice o Vilku, opazujemo ilustracije in se pogovarjamo.
- Pričakujem, da bodo otroci pripovedovali o svojih mucih in o dogodivščinah z njimi!
- Bi skupaj sestavili novo zgodbico o Vilku?

Rosenthal, Amy Krouse: **Pujsek**.

Prev. Neža Božič. Ilustr. Jen Corace. Ljubljana: Mladinska knjiga, 2015. (Čebelica; 445), 28 str.

| C | B- stopnja | velike tiskane črke

| drugačnost, nered, pujsi, redoljubnost, živali v domišljiji



Tudi ta knjižica ni tako debela, kot je videti na tej fotografiji. Na tej povezavi jo lahko tudi malo prelistamo: <http://emka.si/pujsek/PR/1928007,13518>

Spodbuda za branje:

- Se otroci spomnijo, da je lani (Čebelica 2014) izšla prva slikanica teh avtoric z naslovom *Skovirček*? Skovirček si je želel spati, a mu mama in oče nista dovolila ... (Slikanico prinesem iz knjižnice). <https://www.bralnaznacka.si/sl/priporocene-knjige/skovircek-cebelica-2014>
- Tudi Pujsek v novi slikanici rad počne mnogo reči, a najraje pospravlja in čisti ... kaj pa zahtevata mama in oče? (Da morajo pujsi imeti čim bolj razmetano in umazano.) Gre za podoben humorno zasukan primer kot v *Skovirčku*.
- Obe slikanici prebiramo in si ogledujemo, dokler si otroci želijo.
- Kakšen primer bi avtorici še lahko obravnavali? Otroke spodbujam k predlogom.

Leskovec, Anita: **Pujsek in ura**.

Ilustr. Zvonko Čoh. Ljubljana: Mladinska knjiga, 2015. (Čebelica; 446), 15 str.

| C | B- stopnja | velike tiskane črke

| popravila, pujsi, ure, živali v domišljiji



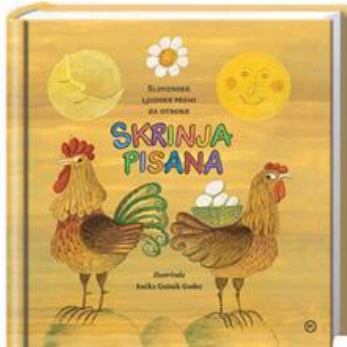
Spodbude za branje:

- Še ena o pujsku v letošnjem »roju« čebelic? O čem pripoveduje? Prelistajmo jo na tej povezavi: <http://emka.si/pujsek-in-ura/PR/1928008,13518>
- Na spletu ni objavljena vsa zgodbica, zato jo takoj preberimo!
- Kdo je podaril pujsku za rojstni dan budilko? Prebujala ga je dan za dnem, teden za tednom ... vse do dne, ko ga je spet zbudilo kikirikanje – zakaj? Kaj je nazadnje naredil pujsek z budilko?
- Kakšna se zdi otrokom ilustracija Zvonka Čoha?
- Anita Leskovec že od leta 2006 objavlja pesmi, uganke in pravljice v revijah Ciciban in Cicido. Poznamo katero?

Skrinja pisana: slovenske ljudske pesmi za otroke.

Ilustr. Ančka Gošnik Godec. Izbr. in prir. Slavica Remškar. Ljubljana: Mladinska knjiga, 2015. (Čebelica; 447), 16 str.

| C | B- stopnja | Ljudsko slovstvo, ponatis, velike tiskane črke
| Slovenija



Spodbude za branje:

- Tudi ta knjižica seveda ni tako debela, kot je videti na fotografiji.
- Otrokom bom pokazala izdajo iz leta 1998 (Čebelica 379). Natančno primerjamo obe izdaji. Ponatis se od prve izdaje razlikuje po naslovnici, velikosti formata, vezavi ... Komu je prvotna naslovnica bolj všeč? (Meni ☺).
- Sicer pa je vsebina enaka: v knjigici je devet ljudskih pesmi, veselih in hudomušnih. Beremo jih eno za drugo, malo jaz, več otroci. Nekatere poznamo in se malo poigramo, pri neznanih se pomudimo še malo več časa.
- Kaj porečejo otroci k ilustracijam Ančke Gošnik Godec?
- Otroci bodo pesmi kmalu znali na pamet. S *Skrinjo pisano* vsekakor organiziram »matinejo slovenskih ljudskih pesmi« in z njo gostujemo v sosednjem razredu ali v najstarejši skupini v bližnjem vrtcu. Še kako je primerna tudi za kakšno srečanje s starši!

mag. Tilka Jamnik