



Dimičeva 9 ☒ SI – 1000 Ljubljana ☒ tel.: (01) 4300 557, 4300 558 ☒ e-naslov: info@bralnaznacka.si

VSE, KAR BI RADI VEDELI O BRALNI ZNAČKI V OSNOVNI ŠOLI

Lahko pride prav, ko pridobivate učenke in učence, pa tudi mentorice in mentorje¹ za branje in Bralno značko. 😊

ZAKAJ BRATI:

- Bralna značka v Sloveniji na to vprašanje odgovarja že skoraj 60 let. Zadovoljni smo, da je v zadnjih letih pismenosti posameznikov in družbe ter bralni kulturi namenjeno vedno več sistemske pozornosti (Predlog Nacionalne strategije za razvoj bralne pismenosti).
- Nekaj koristnih povezav:
 - o [Izobraževanja BZ](#)
 - o [Nacionalna strategija za razvoj bralne pismenosti](#)

ZAKAJ BRATI ZA BRALNO ZNAČKO:

- Pripadamo izjemni družini bralcev, 140.000 in več nas je vsako leto ... Smo stari starši, starši, otroci in vnuki, ki beremo za bralno značko. 😊
- Bralna značka, edinstveno bralno gibanje na svetu, ima dolgo tradicijo in izjemno bogastvo izkušenj bralcev, mentorjev in strokovnjakov, ker se ves čas prilagaja sodobnim izzivom in zahtevam razvite pismenosti.
- Bralno značko strokovno in organizacijsko vodi [Društvo Bralna značka Slovenije – ZPMS](#), ki nudi mentorjem strokovno pomoč in podporo.

CILJI BRALNE ZNAČKE:

- Bralec se za Bralno značko odloči prostovoljno in bere v svojem prostem času, po svojih željah in zanimanjih, da bo (p)ostal bralec (za) vse življenje.
- Bere različna leposlovna in poučna gradiva, tiskana in elektronska, na različnih medijih (knjiga, splet, televizija idr.), bere z razumevanjem, bere, ker branje potrebuje, ker mu pomaga v vsakdanjem življenju ..., in bere, ker v branju uživa.
- Branje za bralno značko se prepleta, povezuje in dopolnjuje s šolskim branjem (pri pouku, domače branje) oz. z bralno vzgojo v vrtcu, sledi istim ciljem. Toda Bralna značka uspešno dopolnjuje šolsko branje takrat, kadar je osredinjena na doživljanje literature po meri mladega bralca, na razvijanje bralne pismenosti in bralne kulture vsakega bralca posebej, na podpiranje ljubezni in veselja do branja.
- Bralna značka se povezuje z dejavnostmi v splošni knjižnici, z različnimi bralnimi projekti, kampanjami idr., tudi z različnimi dejavnostmi (npr. z novinarskim krožkom, literarnim glasilom, dramskim krožkom ...)
- Posebno pozornost Bralna značka namenja branju dobrih sodobnih besedil slovenskih avtorjev in sodobni slovenski ilustraciji.

¹ V nadaljevanju bomo uporabljali moško slovnično obliko.



Dimičeva 9 ☒ SI – 1000 Ljubljana ☒ tel.: (01) 4300 557, 4300 558 ☒ e-naslov: info@bralnaznacka.si

KJE VSE SE DOGAJA BRALNA ZNAČKA:

Za bralno značko berejo bralci vseh starosti v slovenskem prostoru: za Bralno značko ni meja. Različni bralni projekti povezujejo bralce:

- različnih starosti (družinsko branje, medgeneracijsko branje ...);
- različnih bralnih zmožnosti (navdušeni bralci, oklevajoči bralci, bralci s posebnimi potrebami ...);
- na različnih lokacijah (po Sloveniji, med Slovenci v zamejstvu in po svetu);
- **v vrtcu:** (stari) starši, sorojenci berejo otrokom, **Bralna značka v vrtcu je družinsko branje** (pogosto v tesni povezavi s splošnimi knjižnicami);
- **v osnovni šoli: tu se je Bralna značka začela in tu je najmočnejša;**
- **v srednji šoli:** bralni klubi in druge oblike povezovanj mladih in knjige;
- **v splošni knjižnici:** tu tečejo predvsem bralna prizadevanja za predšolske otroke (družinsko branje, pogosto v tesni povezavi z vrtci) in za odrasle (tudi medgeneracijska povezovanja);
- v različnih centrih, v domovih starejših idr.;
- **izven Slovenije:** predvsem ob dopolnilnem pouku slovenskega jezika v evropskih državah in v evropskih šolah.

Zanimivost:

Gibanje Bralna značka ima takšno tradicijo, da »berejo za bralno značko« tudi odrasli (največkrat v splošnih knjižnicah), čeprav jih organizacijsko povečini ne podpira Društvo Bralna značka Slovenije – ZPMS.

KDO VODI BRALCE BRALNE ZNAČKE:

Vse skupine bralcev vodijo mentorice in mentorji branja:

- vzgojitelji in vsi drugi (praviloma) pedagoški delavci v vrtcu,
- učitelji, profesorji, knjižničarji ... in drugi (praviloma) pedagoški delavci v osnovni šoli,
- profesorji, knjižničarji ter drugi (praviloma) pedagoški delavci v srednji šoli,
- knjižničarji v splošnih knjižnicah,
- vzgojitelji, terapevti idr. v različnih centrih, domovih idr.,
- tudi upokojenci, prostovoljci idr.

KAJ NUDI DRUŠTVO BRALNA ZNAČKA SLOVENIJE – ZPMS:

Redne informacije o nacionalnem programu in dogajanju na terenu; izobraževanja (nacionalna, regijska, bralnice); nastope »naj« slovenskih avtorjev, izbore in priporočila za branje; informacije s terena



- Izobraževanja
- Nastopi ustvarjalcev
- Zlata bralka, zlati bralec
- Priporočene knjige
- Priporočilnica
- BZ zunaj Slovenije
- Medgeneracijsko branje
- Motivacijsko gradivo
- Gradiva
- Beremo skupaj, NMSB 2018
- Projekt V objemu besed



Aktualno

Predpraznična obvestila

Motivacijsko gradivo in plakati NMSB, namenitev dela dohodnine za donacije, vabila na decembrske dogodke.



Simpozij Bralne značke

Galerija fotografij

Beremo skupaj

Tradicionalno prireditev v okviru Slovenskega knjižnega sejma.



Knjige kot kulturna dediščina in kulturna dediščina v knjigah

Osrednji simpozij Društva Bralna značka Slovenije - ZPMS, 20. november 2018: na voljo je še nekaj prostih mest!

ZNAK, MASKOTA BRALNE ZNAČKE: OSTRŽEK

Književno delo Ostržek je napisal italijanski pisatelj Carlo Collodi (1826–1890). V njem nastopa lesena lutka Ostržek, ki jo je mojster Pepe izklesal iz kosa lesa. Ostržek se po celi vrsti pustolovščin prav z branjem (in učenjem 😊) iz lutke spremeni v dečka, zato je ravno pravšnji za maskoto Bralne značke ... (Morda pa nekoč mladi bralci v vseslovenski kampanji izberejo novo maskoto.)





Dimičeva 9 ☰ SI – 1000 Ljubljana ☰ tel.: (01) 4300 557, 4300 558 ☰ e-naslov: info@bralnaznacka.si

FINANCIRANJE DRUŠTVA BRALNA ZNAČKA SLOVENIJE –ZPMS:

[Javna agencija za knjigo RS](#)
[Urad za Slovence v zamejstvu in po svetu](#)
[MIZŠ \(Zavod Republike Slovenije za šolstvo\)](#)
[Hofer](#)
[Telekom Slovenije](#)
[Elektro Ljubljana](#)
[SVIZ Slovenije](#)
[Ceeref](#)

POVEZOVANJE:

[Zveza prijateljev mladine Slovenije](#) (ter vsi njeni člani) /Društvo Bralna značka Slovenije – ZPMS je član ZPMS/
[Pionirska - Center za mladinsko književnost in knjižničarstvo \(Mestna knjižnica Ljubljana\)](#)
[Revija Otrok in knjiga \(Mariborska knjižnica\)](#)
[Slovenska sekcija IBBY](#) /Društvo Bralna značka Slovenije – ZPMS je član Slovenske sekcije IBBY/
[Bralno društvo Slovenije](#)
[Društvo slovenskih pisateljev](#)
[Zveza bibliotekarskih društev Slovenije](#)
[Združenje splošnih knjižnic](#)
[Slovenska nacionalna komisija za UNESCO](#)
[Andragoški center Slovenije](#)
[Društvo slovenskih založnikov](#)
[Kulturni bazar](#)

...

Tradicionalno se povezujemo tudi z različnimi posameznimi splošnimi knjižnicami, založbami, revijami, muzeji, galerijami in drugimi kulturnimi ustanovami ter s slovenskimi ustvarjalci s področja kulture.

Društvo Bralna značka Slovenije – ZPMS ima status društva v javnem interesu na področju kulture, šolstva in obrambe (Ministrstvo za kulturo, Ministrstvo za izobraževanje, znanost in šport, Ministrstvo za obrambo).

Častni pokrovitelj Bralne značke je predsednik republike Borut Pahor.



Dimičeva 9 ☒ SI – 1000 Ljubljana ☒ tel.: (01) 4300 557, 4300 558 ☒ e-naslov: info@bralnaznacka.si

BRALNA ZNAČKA V OSNOVNI ŠOLI²: konkretno in na kratko

Bralna značka v osnovni šoli ima:

- najdaljšo tradicijo med programi, ki spodbujajo razvoj bralne kulture na Slovenskem (v šolskem letu 1960/1961 sta jo osnovala profesor Stanko Kotnik in pisatelj Leopold Suhodolčan, tedaj ravnatelj na OŠ Prevalje: [Zgodovina Bralne značke](#));
- največ bralcev: za bralno značko v OŠ bere ok. 70 % učenk in učencev;
- največ mentorjev: mlade bralce v OŠ spodbuja ok. 7.000 mentoric in mentorjev;
- najbolj raznoliko prakso motiviranja mladih za branje in najbolj raznoliko prakso izvedbe Bralne značke, kar je zasluga številnih mentorjev, strokovnjakov s področja mladinske književnosti in branja ter strokovne in organizacijske podpore Društva Bralna značka Slovenije – ZPMS.

Kako oz. s čim pridobiti za Bralno značko mlade bralce, starše, nove mentorje:

- predstavite zgodovino Bralne značke, tudi njeno razširjenost in značilnosti;
- poudarite tradicijo Bralne značke na šoli (nekateri šole imajo vzorne arhive Bralne značke);
- mentorji si lahko v prvem triletju pomagata s slikanico Ostržek bere za bralno značko, na sploh pa z zborniki BZ in različnimi članki, zapisi, itd.;
- na šolo lahko povabite predstavnika Društva Bralna značka Slovenije – ZPMS, ustvarjalca mladinske književnosti, strokovnjaka s področja branja idr.; z njim(i) pripravite prireditve, predavanja in bralne delavnice za učence, učitelje in starše ter druge družinske člane.

Časovni okvir Bralne značke:

- **Branje se vsako leto začne na dan zlatih knjig, 17. septembra**, na obletnico rojstva in smrti pisatelja Franceta Bevka (1890–1970). Vodstvo šole in mentorske skupine predstavijo učencem, kako na njihovi šoli poteka branje za bralno značko, se dogovorijo za pravila. Ponekod branje začnejo s kulturnim dnevom, bralnim maratonom, glasbeno-pesniškim koncertom, razstavo in/ali kvizom o junakih iz priljubljenih mladinskih knjig, video predstavitev v šolski avli ... okroglimi mizami v skupinah starostno različnih mladih bralcev, ki poročajo o svojih »naj« knjigah, počitniškem branju idr.
- **Vse šolsko leto** motivacija in preverjanje potekata v skladu z dogovorom; potrebne so vmesne spodbude, npr. enkrat mesečno ob različnih priložnostih, kot so: knjižne novosti v šolski knjižnici, podelitve slovenskih književnih nagrad, obletnice rojstva in smrti slovenskih pisateljev, posebne prireditve v bližnji splošni knjižnici, krajevni kulturni prazniki, 3. december - ta veseli dan kulture, 8. februar - slovenski kulturni praznik, Slovenski dnevi knjige, pa tudi

² Informacije se namenoma ponavljajo in povezujejo, da mentorji naletite nanje v različnih skupinah napotkov. Z njimi želimo usmerjati in pomagati. Mentorji jih boste uporabljali po svoji presoji, glede na svojo prakso in možnosti na šoli, predvsem pa jih boste dopolnjevali in nadgrajevali. Bolj ko boste ustvarjalni, bolj prepričljivo boste spodbujali svoje mlade bralce.

med božično-novoletnim praznovanjem, pred odhodom razreda v šolo v naravi idr. Priložnosti za spodbude k branju je veliko.

- **Bralno leto Bralne značke po osnovnih šolah zaključujejo zelo različno:** ob 2. aprilu, mednarodnem dnevu knjig za otroke, ob 23. aprilu – svetovnem dnevu knjige, v noči knjige idr. Mnogi mentorji pa se z mladimi bralci o knjigah pogovarjajo vse do konca šolskega leta. Tako bralci dobijo s spričevalom tudi priznanja, da so brali za bralno značko.

Pomembno:

Izkušnje kažejo, da Bralna značka na šoli teče najbolj gladko, kadar program in organizacijo branja (začetek BZ, urniki srečevanj, bralna gradiva, obveznosti, vmesne spodbude, zaključek) res dobro poznajo vsi udeleženci. Tako je za sodelovanje in povezovanje učencev, učiteljev in staršev najbolj uspešna kombinacija različnih informacijskih poti: osrednja oglasna deska v šoli, domača stran šole (s posebnim zavihkom), Facebook ali kakšno drugo družabno omrežje ...; za sodelovanje med učitelji in starši pa so tudi pri izvedbi programa Bralne značke v VIZ izjemno pomembni roditeljski sestanki.

Bralna značka:

- je **prostovoljna izbira** mladega bralca; mentorska podpora s pogovori o knjigah in drugimi ob/pobralnimi dejavnostmi je najpogosteje organizirana kot interesna, obogatitvena dejavnost, krožek ...; branje poteka **v prostem času mladih bralcev**;
- se lahko (delno) povezuje z drugimi dejavnostmi na šoli: novinarskim, zgodovinskim, računalniškim in drugimi krožki, s šolskim glasilom, s projektom medgeneracijsko branje, s šolskim parlamentom, z lutkovno in dramsko skupino idr.;
- se lahko (delno) povezuje s šolskimi prizadevanji za zdravo hrano in okolje, osveščanjem o zlorabah in odvisnostih, razumevanjem in sprejemanjem migrantov, vključevanjem otrok različnih narodnosti, jezikov in verstev, drugačnih in različnih idr.;
- se lahko povezuje z različnimi državnimi in drugimi bralnimi in kulturnimi kampanjami, npr. [Beremo skupaj](#), [Nacionalnim mesecem skupnega branja](#), Cankarjevim letom, letom evropske kulturne dediščine itd.
- Osrednji prostor branja na šoli je knjižnica; dejavnosti Bralne značke na šoli so povezane tudi s splošno knjižnico in drugimi kulturnimi ustanovami v kraju (muzeji, galerijami, centrom za obšolske dejavnosti idr.).

Pomembno:

- Vse šolsko leto ustvarjamo bralno vzdušje na šoli: z dobro delujočo šolsko knjižnico, s kulturnimi dnevi, 5 minutami branja na začetku pouka (enkrat na teden vsi na šoli berejo 15 minut), z osrednjo oglasno desko za Bralno značko, bralnimi kotički po hodnikih, plakati, stopinjami k bralnemu gradivu itd.;
- mentorji Bralne značke se [izobražujejo](#) na aktivih, seminarjih in simpozijih o branju;
- ves pedagoški kader se izobražuje o pomenu branja, informira o novih mladinskih knjigah, npr. predavanja in predstavitve o branju in knjigah na pedagoških konferencah.

Bralna značka poteka po [triletjih](#):

- Prvo triletje:

Otroci se šele učijo brati, zato je Bralna značka povezana z družinskim branjem (podobno kot Predšolska bralna značka v vrtcu); ponavadi jo izvajajo razredni učitelji (ponekod tudi knjižničarji ali drugi pedagoški delavci).

Z otroki in starši se mentorji dogovorijo, [koliko knjig](#) naj bi prebrali in o njih poročali.

- Drugo triletje:

Otroci/mladi so samostojni bralci, toda radi delajo v dvojicah in skupinah, spodbujanje in preverjanje branja naj bo povezano z različnimi aktivnostmi. [Mentorsko](#) jih ponavadi vodijo učitelji slovenščine in drugih šolskih predmetov ali šolski knjižničar, ki je ponavadi tudi koordinator Bralne značke na šoli.

- Tretje triletje:

Mladi so samostojni bralci, na tej stopnji odraščajo in se razvijajo, želijo se spoznati ([vključujemo](#) problemska, naslovniško odprta/večnaslovniška/over-cross/cross-over literarna dela), so precej zaposleni in imajo celo vrsto različnih zanimanj, zato je treba branje iznajdljivo povezati z drugimi njihovimi dejavnostmi, z glasbo, športom itd.; so raziskovalci (vključujemo informativno literaturo s področja zgodovine, naravoslovja idr.); upoštevajo mnenja drug drugega in vzornikov; znajo druge jezike (prevajanje!); obvladajo digitalne medije («preverjanje» o prebranem lahko, ko so otroci dovolj stari, /delno 😊/ opravimo po e-poteh, prav tako lahko izmenjavo mnenj med vrstniki izpeljemo na družabnih omrežjih, v klepetalnicah idr., vključujemo medije /TV, film, internet/, PP predstavitve) idr.

Pomembno:

Mentorji otroke in mladostnike spodbujajo k branju, jim svetujejo primerne knjige, upoštevajo njihove bralne zmožnosti, zanimanja in želje, preverjajo na načine, ki so mladim bralcem najbolj všeč. Ob vsem upoštevanju pa vendar vztrajno motivirajo za branje, nevsiljivo in prepričljivo poudarjajo kakovost bralnega gradiva in jih »športno« spodbujajo k boljšim bralnim dosežkom.

Bralna značka spodbuja branje:

- po lastnem izboru učencev,
- glede na bralne zmožnosti, zanimanja in želje mladih bralcev,
- knjig [avtorjev sezone](#), avtorja mladinske književnosti, ki so ga povabili na šolo idr.,
- gradiva iz priporočilnih seznamov, ki jih oblikujejo mentorji skupaj z mladimi bralci,
- tudi tako, da upošteva prebrane knjige iz drugih dejavnosti in projektov (npr. projekt medgeneracijskega branja, MEGA kviza ...).

Priporočilni sezname knjig:

- mentorji jih pripravljajo po posameznih razredih ali po triletjih, pogosto timsko, skupaj z mladimi bralci, skupaj z njimi se tudi dogovorijo, koliko knjig naj bi izbrali iz teh seznamov in koliko izven njih;
- pri pripravi seznamov so jim v pomoč priporočilni, tematski in drugi sezname Bralne značke;
- starejše sezname vsako leto obnavljajo glede na zalogo v knjižnici, nabavo novosti idr.;
- sodelujejo s splošnimi knjižnicami (ponekod do te mere, da so sezname za Bralno značko na vidnih mestih tudi v splošni knjižnici);
- mentorji z različnih šol se povezujejo med seboj, znotraj študijskih skupin, ponekod tudi v sodelovanju z društvi, zvezami prijateljev mladine.

Pomembno:

- Priporočilni sezname naj bodo res priporočilni, zvrstno/vrstno in tematsko raznoliki, pozorni smo, da vključujejo sodobna slovenska dela, obsežni naj bodo do te mere (npr. 30-40 naslovov), da znotraj njih učenke in učenci lahko izbirajo.
- Nujno jih je predstaviti kot priporočilne in nikakor ne obvezne (pomeni, da dovolimo tudi izbiro zunaj njih); toda pogosto jih mladi bralci (in njihovi starši) potrebujejo in celo želijo.
- Sezname naj bodo dostopni v knjižnici, na osrednji oglasni deski Bralne značke na šoli (če te oglasne deske še nimate, poskusite z njo ...) in na vsak način na domači strani šole (tudi zato, da jih lahko vidijo vsi otroci, pa tudi starši, mentorji z drugih šol idr.).

Spodbude in motivacijsko gradivo Bralne značke:

- [mape](#) za posamezna triletja in priznanja za vsako leto,
- priponke, kazalke, majice idr., kot je v navadi pri dosežkih na drugih področjih življenja,
- bralni nahrbtnik/vrečka/torbica/kovček za učence v prvem triletju,
- [obiski ustvarjalcev](#) mladinske književnosti,
- prireditve, izleti ...,
- [knjige](#):
 - o za prvošolce,
 - o za zlate bralce,
 - o ob drugih priložnostih,
- zbirnik dogodkov s področja bralne kulture: [spletni dogodkovnik](#).

Preverjanje prebranega:

Praksa preverjanja je zelo raznolika. Oblike preverjanja smo zbrali z anketami, ki so jih izpolnjevali mentorji. Predlagamo, naj jih mentorji izvajajo glede na svoje izkušnje in dopolnjujejo s primeri dobre prakse.

Nekaj idej za delo: predstavitev posameznih knjig v [Priporočilnici](#).

I. triletje:

Bralci

- se pogovarjajo z mentorjem, če se le da, v skupini;
- ob ilustracijah predstavijo zgodbo;
- s pomočjo lutke, bralne hiške (npr. kot poročevalci na TV) idr. pripovedujejo ali postavljajo vprašanja mentorju, ta postavlja vprašanja oz. uganke;
- opisujejo ilustracije (uporabimo tudi slikanice brez besedila);
- poročajo pisno (odgovorijo na posamezna vprašanja, izpolnijo delovni/učni list, pripravijo miselni vzorec, pišejo dnevnik branja, uporabljajo bralno mapo ...);
- poustvarjajo (najpogosteje ilustrirajo, spontano dramatizirajo, predstavijo prebrano v obliki pantomime idr.);
- se o prebranem pogovarjajo na čajankah, pripravijo pravljlično uro (vsak pove eno pravljico, ki jo je prebral) ipd.

II. triletje:

- katera koli oblika iz I. triletja

+

Bralci

- pripovedujejo zgodbo kot ena od književnih oseb;
- zapišejo osnovne podatke o knjigi, izpolnijo delovni list, vodijo evidenčni list, dnevnik branja, napišejo nadaljevanje zgodbe;
- ilustrirajo prebrano, izdelajo plakat;
- rešijo križanke, uganke, kviz;
- pripravijo prepričljivo reklamo (ustno ali pisno);
- izvedejo intervju o prebranem (sprašujejo se mladi bralci med seboj);
- pripravijo okroglo mizo, pesniško matinejo, bralno čajanko idr.;
- skupina predstavi več književnih del istega avtorja (npr. Anje Štefan, Ferija Lainščka, Petra Svetina idr.), iste zvrsti (različne pesniške zbirke), o isti temi (npr. koliščarji) ...;
- na različne načine sodelujejo v projektu na določeno temo; vključujejo različna bralna gradiva, leposlovno in poučno, poleg knjig tudi revije, informativne zgibanke, informacije na spletu (npr. kranjska čebela).

III. triletje:

- katera koli oblika iz II. triletja
- +
- Bralci
- predstavijo in utemeljijo mnenja o prebranem, pripravijo kratko obnovo, opišejo katerega od literarnih likov, navedejo citat;
- bralci drug drugemu postavljajo vprašanja, izvedejo pogovor v dvojicah ali manjših skupinah in nato soočenje oblikovanih stališč, pripravijo okroglo mizo;
- oblikujejo kolofon, zapis v zvezek, izdelajo plakat oz. likovno delo, ilustrirajo prizor;
- vodijo evidenčni list, obrazec za BZ;
- pripravijo raziskovalni intervju, igro vlog, seminarsko nalogo;
- primerjajo različna dela istega avtorja, dela o isti temi, motivu idr. (raziskovalno!);
- povezujejo BZ z drugimi dejavnostmi (npr. s šolskim glasilom);
- oblikujejo pp predstavitev, video (na mobilnem telefonu);
- pogovarjajo se v spletni klepetalnici, in, **ko so dovolj stari**, lahko tudi z zapisi v profilu zaprte skupine na Facebooku ali kakem drugem spletnem družabnem omrežju;
- prevajajo in/ali primerjajo isto besedilo v različnih jezikih (še posebej, če so v skupini večjezični mladi bralci).

Pomembno:

- Najbolje je, da pogovor o prebranem poteka tako, da je obenem drugim motivacija za branje, torej v skupini bralcev. Če pa se želi kdo na vsak način pogovarjati samo z mentorjem, naj mentor željo upošteva.
- Bralec lahko »dela bralno značko« tudi za nazaj (če je kdaj kakšno leto »preskočil«). Skupaj z mentorjem naj se dogovorita za program, ki bo njegovi starosti in bralni zrelosti primeren (npr.: devetošolec lahko BZ za drugi razred »opravi« z branjem dodatnih knjig s seznama za 3. triletje; lahko postane mentor branja drugošolcem – jim bere knjige z njihovega seznama in se o njih z njimi pogovarja/jim knjige predstavi ipd.; količina bralnega gradiva naj bo starosti in zrelosti primerna, a razumna do te mere, da ne presega moči bralca).
- Mentor naj ne bo v zadregi, če ne pozna knjige, ki jo želi bralec predstaviti. Pogovor o prebranem pri Bralni znački je izmenjava mnenj enakovrednih, res pa različno starih in izkušenih bralcev; mentor naj ne skriva radovednosti - le tako bo izvedel ne le mnenje bralca, ampak tudi kaj zares novega. Mentor v resnici pozna več knjig in o literaturi ve več kot mladi bralec ali bralka, toda vse to uporablja, da mu svetuje, ga usmerja, vodi, spodbuja in potrjuje kot samostojnega bralca. Pri pogovoru o prebranem za bralno značko pridobijo vsi, tako mladi bralci kot mentorji.

Praznični zaključek sezone Bralne značke:

- Neka oblika zaključka je potrebna: mladi bralci in starši, mentorji, drugi pedagoški delavci, vodstvo šole, občina ... in Društvo Bralne značke Slovenije – ZPMS potrebujemo povratno informacijo o poteku Bralne značke, številu bralcev idr.
- Ponavadi je zaključek slovesna prireditev, zelo pogosto [obisk](#) pisateljice ali pisatelja in drugih ustvarjalcev mladinske književnosti, lutkovne skupine idr., lahko tudi izlet, ogled filmske ali gledališke predstave, sprejem pri županu idr.



Dimičeva 9 ☒ SI – 1000 Ljubljana ☒ tel.: (01) 4300 557, 4300 558 ☒ e-naslov: info@bralnaznacka.si

- Na mnogih šolah se odločijo, da bralke in bralci ob koncu vsakega šolskega leta dobijo priznanja iz ponudbe motivacijskega gradiva Društva Bralna značka Slovenije – ZPMS.
- Prireditev je lahko na šoli, namenjena samo učencem in pedagoškim delavcem (pogosto so povabljeni tudi starši). Lahko pa je prireditev javna (npr. v krajevnem kulturnem domu).
- O zaključku bralnega leta in bralnih uspehih marsikdaj poročajo lokalni mediji (časopis, TV idr.)

Pomembno:

Branje se nikoli ne konča. Na mnogih šolah učence spodbujajo, da berejo tudi med počitnicami, opremijo jih s seznamami knjig, opozarjajo jih na počitniške bralne projekte splošnih knjižnic idr.

Zlate bralke in zlati bralci:

- to so učenke in učenci, ki so brali za bralno značko vseh devet let OŠ,
- Društvo Bralna značka Slovenije – ZPMS jih vsako leto nagradi s [posebno knjigo](#),
- na šolah jih posebej pohvalijo na sklepni prireditvi, valeti,
- ponekod jih sprejme župan,
- idr.

Podpora Društva Bralna značka Slovenije - ZPMS:

- [spletna stran](#),
- e-obveščanja,
- [izobraževalni programi](#),
- nacionalne in lokalne prireditve (npr. prireditev za zlate bralce v CD v Ljubljani; obiski avtorjev ob razdelitvi knjig za prvošolce; novinarske konference ob pomembnih dogodkih, datumih ...),
- (so)financiranje [obiskov ustvarjalcev](#) mladinske književnosti in [strokovnjakov](#) s področja branja,
- darilni program knjig za prvošolce in zlate bralce (Zbirka [Zlata bralka/zlati bralec](#))
- nacionalni dogovori, da je knjige mogoče kupiti po znižanih cenah ([spletna stran BZ](#), sodelovanje z mrežo Hofer ...)

Prijazno vabljeni, da se za informacije o Bralni znački obrnete na Društvo Bralna značka Slovenije – ZPMS: e-mail: info@bralnaznacka.si

Pripravila: mag. Tilka Jamnik