

Thomas, Angie: **Thug: vse se vrača.**

Prev. Irena Duša Draž. Ljubljana: Mladinska knjiga, 2021, 432 str.

| M – 4. stopnja

| Priče | Rasizem | Policijski postopki | Družbena neenakost | Afroameričani | lokalne skupnosti | mladostniki | nasilje | policija | rasna diskriminacija | rasni odnosi | streljanje | žrtve



»Močan, brezkompromisen roman, ki razgalja rasizem v sodobni družbi.«

Odličen, zelo razvejan in poglobljen mladinski roman o rasizmu, primeren za mladostnike in odrasle! Prvenec ameriške reperke Angie Thomas (1988) iz leta 2017 je vsaj delno nastal iz njenih osebnih izkušenj. Gre za prvoosebno pripoved temnopolte Starr Carter, ki živi v revni soseščini črncev in obiskuje predmestno šolo bogatih belcev, tudi njen fant Chris je belec. Že vse to povzroča nemalo napetosti, toda zgodba se začne, ko beli policist ustreli neoboroženega temnopoltega mladeniča Khalila (njenega najboljšega prijatelja vse iz otroštva), ko se skupaj vračata z žura. Starr je bila torej priča uboja, toda preiskava poteka drugače ...

#### **Spodbude za branje:**

Kratka predstavitev s hrbtne strani knjige.

Iztočnica za pogovor o romanu je lahko zaključek spremne besede Katje Zakrajšek: »Če nismo Starr, bodimo Chris«. Kdo je Starr in kdo je Chris? Kaj se dogaja v romanu?

Spremna beseda »Pogovoriti se moramo o rasizmu« Katje Zakrajšek je tako kompleksna, da nimam kaj dodati. Spodbuja k razmišljanju in nudi vrsto iztočnic za pogovor: Kaj je rasizem? Kdaj gre za osebne predsodke in kdaj za rasizem? Rasizem se ne dogaja le v ZDA, ampak seveda tudi v Evropi in celo pri nas ... Se zavedamo, da smo v Sloveniji gradili žično ograjo na južni meji v istem času kot ZDA na meji z Mehiko?

Pogovor naj poteka glede na odzive bralcev. O rasizmu imamo namreč veliko informacij in znanja tudi iz dnevnih poročil in iz pouka zgodovine idr.

#### **Nadaljnje spodbude za branje:**

Predlogi za nadaljnje branje Katje Zakrajšek na koncu knjige.

mag. Tilka Jamnik