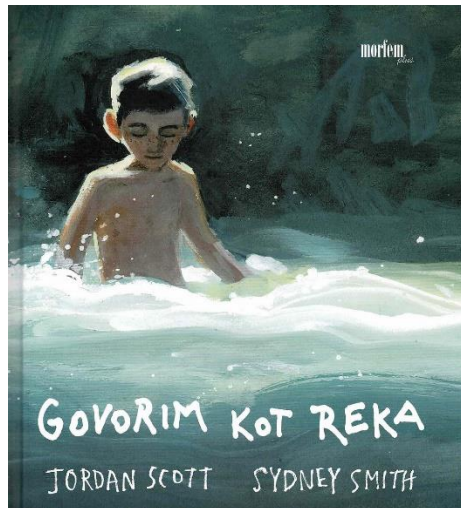


Scott, Jordan: **Govorim kot reka.**

Ilustr. Sydney Smith ; prev. Tjaša Koprivec Vuga. Jezero : Morfemplus, 2023, 40 str.

| C – 1. stopnja

| Jecljanje | dečki | govorne motnje | očetje in sinovi | reke | samopomoč | tolažba | voda



Ganljivo lepa slikanica za otroke v predšolskem obdobju, za 1. triletje OŠ, za družinsko branje ... za vse ljudi, da bi vedeli, kako imamo pravico, da nam včasih ni do govorjenja ...

Deček jeclja in ker se mu sošolci posmehujejo, mu je še posebej težko kaj povedati. En dan, ko sploh ne more govoriti, ga oče odpelje k reki in mu pove, da je njegov govor podoben glasovom reke ... Tudi spremna beseda avtorja je ganljiva in presega jecljanje: včasih nam je težko govoriti, imamo pravico, da smo zadržani, introvertirani, molčeči ... včasih pa bolj »žuboreči«! 😊

Spodbude za branje:

Slikanico preberem otrokom in odraslim, »da bi vedeli, kako imamo pravico, da nam včasih ni do govorjenja«. Počasi in občuteno, da si lahko ogledujemo tudi ilustracije.

Odraslim je še posebej namenjena avtorjeva spremna beseda z naslovom *Kako govorim*, ki se zaključi takole: *Vsakdo, ki jeclja, jeclja na svoj način. Jecljanje nikoli ni zgolj jecljanje, temveč niz celovitih notranjih naporov, povezanih z besedami, zvoki in telesom. Moje jecljanje je moje lastno, a je tudi sestavni del sovpadajočega netekočega govora, ki se sprehaja skozi dan: medtem ko naročam hrano v restavraciji, kratko pokramljam o vremenu ali se pomenkujem z najbližjimi. Jecljanje napravi, da se počutim najgloblje povezanega in najgloblje samega. Jecljanje je zastrašujoče lepo. Včasih si zaželim, da bi mogel govoriti brez skrbi; včasih si želim, da bi mogel spregovoriti z ljubko eleganco, prefinjenostjo in z vsemi kot svila mehкими besedami. Toda tedaj ne bi bil jaz. / Jaz govorim kot reka.*

Pogovarjamo se o tem, kako vsak od nas govori po svoje, vsak malo drugače. 😊 To lahko preverimo v živo: Nekaj istih vrstic besedila te slikanice prebere na glas vsak od nas. (Ali pa izberemo kakšno drugo besedilo, krajši košček besedila, primeren starosti udeležencev.)

Pogovarjamo se o jecljanju. Ali kdo med nami jeclja? Kako se obnašamo do njega?

Pogovarjamo se tudi o tem, kako nam včasih ni do govorjenja. Najbrž je tedaj vendarle dobro, da to povemo, sicer bodo naši sošolci, vzgojitelji idr. mislili, da je z nami kaj narobe. Samota in tišina nam je občasno še kako potrebna. 😊 Upoštevajmo to tudi pri drugih!

Pozor: kaj pa pomeni frazem *govoriti kot dež*? Pomeni hitro, veliko govoriti.

Nadaljnje spodbude za branje:

Vsakdo od nas ima kakšno težavo, mnogi smo »drugačni« in »različni«. Naštevamo, raziskujemo, se pogovarjamo.

Začnemo lahko s slikanico Sonie Sotomayor *Le vprašaj!*

<https://www.bralnaznacka.si/sl/priporocene-knjige/?niz=Le+vpra%C5%A1aj&type=title&search=I%C5%A1%C4%8Di>

Pomagamo si s knjigami o različnih drugačnostih/različnostih, saj jih je veliko, izbiramo jih glede na bralno zmožnost bralcev in njihovo zanimanje; precej jih je predstavljenih tudi v Priporočilnici

Bralne značke: <https://www.bralnaznacka.si/sl/priporocene-knjige/?niz=druga%C4%8Dnost&type=41&search=I%C5%A1%C4%8Di>

Tudi na spletu lahko najdemo ustrezne prispevke, npr: <https://kukusvet.si/drugacni-enaki-cudoviti/>. K pogovoru lahko povabimo strokovnjaka.