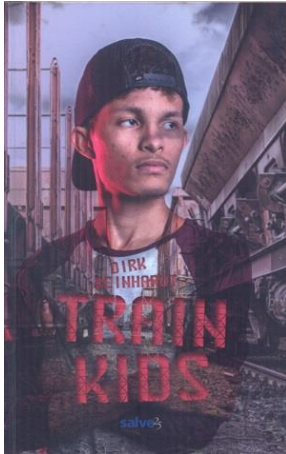


Reinhardt, Dirk: **Train kids.**

Prev. Petra Anžlovar. Ljubljana: Salve, 2020, 245 str.

| M – 4. stopnja

| Mladostniki | Migracije | Mehika | Vlaki | Srednja Amerika | migranti | migracijske poti | nevarnost | tovarištvo



Mladinski roman je primeren tudi za odrasle bralce in za medgeneracijske pogovore: gre za pretresljivo zgodbo o petih otrocih, štirih fantih in eni deklici, starih 16 let in manj, ki iz Srednje Amerike potujejo prek Mehike v ZDA. Spremljamo jih skozi grozljive dogodivščine, vso dolgo pot, med katero se med njimi splete izjemno zavezništvo in tovarištvo. Zvemo tudi za tiste drobce iz njihovih življenj, ki so povzročili, da so se, revni in zapuščeni, odpravili na tvegano pot.

Več v avtorjevi spremni besedi (Sklep, str. 237-243) in tudi na:

<https://www.salve.si/trgovina/knjige/leposlovje/train-kids/>

<https://www.dobreknjige.si/Knjiga.aspx?knjiga=7925>

<https://www.iskreni.net/trgovina/product/train-kids/>

Spodbuda za branje:

Roman je fikcija, sestavljena iz drobcev resničnih zgodb, ki jih je Dirk Reinhardt (1963), nemški pisatelj, tudi novinar, izvedel od mladih migrantov v Mehiki. V spremni besedi zvemo, da vsako leto na takšne način potuje čez ZDA ok. 300.000 migrantov iz Srednje Amerike, med njimi ok. 50.000 mladoletnikov. Najprej gredo na pot moški, a ker se ne vrnejo, ženske pa ne zmorejo same preživljati otrok, gredo za njimi z mislijo na boljši zaslužek tudi ženske. Otrokom obljubljajo, da pridejo ponje čez leto ali dve, kar se ponavadi ne zgodi. Otroci, ki se počutijo zavržene in so izčrpani od bednega življenja, se odpravijo za njimi, ko malo odrastejo. Potujejo – prav tako kot odrasli – ilegalno, s tovornimi vlaki, napadajo jih vseh vrst organizirane kriminalne združbe, tudi policaji. Na tej poti so redka migrantska zatočišča ali posamezniki, ki jim pomagajo.

Po branju romana se pogovarjamo o petih glavnih junakih in njihovih pretresljivih zgodbah. Morda se javi pet bralcev, morda pet dvojic (v medgeneracijskih bralnih srečanjih en mladi bralec in en starejši), ki predstavijo po enega junaka. (Zgodba je napisana kot prvoosebna pripoved enega od njih, fanta Miguela, ki iz rodne Gvatemale potuje k materi v Los Angeles, očeta se sploh ne spominja več, doma pa je še njegova mlajša sestra Juana, ki ji s poti napiše nekaj pisem. Angelo je najmlajši fant, ki se po dolgi poti v migrantskem zatočišču že blizu meje z ZDA odloči, da se bo vrnil k starim staršem, saj ima v ZDA samo starejšega brata, ki je menda vodja poulične tolpe. Med njimi je Emilio, po rodu Indijanec, ki ga razbojniki v enem spopadu zvezanega vržejo z vlaka, tovariši ga iščejo, vendar se izkaže, da je šel svojo pot, verjetno nazaj k svojemu ljudstvu. Jaz je v resnici Jasmina, toda deklica potuje preoblečena v fanta, ker je tako vendarle bolj varno. Vodi jih Fernando, fant, ki je bil že večkrat na tej poti, žilav in pretkan, za katerega se izkaže, da pravzaprav ne potuje k nikomur, ker nima nikogar (kot da je železnica njegov dom) ...

Morda si na zemljevidu Mehike ogledamo pot, po kateri je potovala peterica junakov.

Kaj vse dogaja med njimi na nevarni poti, polni težav in tveganj? (Tovarištvo in zavezništvo, medsebojna pomoč in pripadnost, med Miguelom in Jaz zaslutimo tudi čustva prve ljubezni.) Njihovi medosebni odnosi so neverjetna svetla plat v sicer grozljivi temačni zgodbi.

So bralci že slišali za kriminalne združbe kot so Maras, srednjeameriške mladostniške tolpe, mamilarski karteli, predvsem Zetas, in druge? (Morda so jih spoznali v kakšnem filmu ali brali o njih.) Zakaj proti plačilu »ščitijo« migrante na poti? Zakaj jim »pomagajo« posredniki? (Tudi Mehika je dežela z velikimi razlikami med bogato manjšino in revno večino prebivalstva. Gre za način preživetja brez moralnih zadržkov.)

Kaj dobesedno pomeni naslov »train kids«? Nekaj presunljivih fotografij na tej povezavi: <https://www.bing.com/images/search?q=train+kids+mexico&id=4EC258195FF31D59757167DAA918057E1025A09A&form=IQFRBA&first=1&scenario=ImageBasicHover>

Poglobljeno se pogovarjamo o migracijah: Velik delež prebivalstva v državah Srednje Amerike je obubožan prav zaradi vmešavanja ZDA v preteklih obdobjih. In zdaj se obubožani zatekajo v ZDA v želji po boljšem življenju. Tudi migracije prebivalstva iz Azije in Afrike v Evropo so delno podobno pogojene.

Nadaljnje spodbude za branje:

Migracijo mladih iz Srednje Amerike v ZDA primerjamo s potmi migrantov iz Azije in Afrike. V slovenščini imamo kar nekaj knjig na to temo, navajam jih samo nekaj, bralci bodo priporočili tudi druge:

Catozzella, Giuseppe: Nikoli ne reci, da te je strah. (Mladinska knjiga, 2016)

Geda, Fabio: V morju so krokodili: resnična zgodba Enajatolaha Akbarija. (Mladinska knjiga, 2012)

Gibbons, Alan: Temna globina. (Grlica, 2007)

Novak, Bogdan: Zvezde bodo ugasnile, če povem jim svojo zgodbo. (Didakta, 2020)

Gombač X., Žiga: [NK Svoboda](#).

Kocjan, Matej, Nikolovski, Darko: Drug drugemu drug. (Forum, 2018)

Idr.

mag. Tilka Jamnik