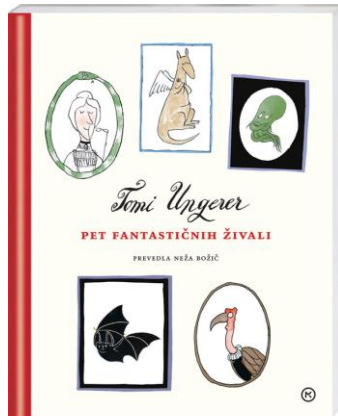


Ungerer, Tomi: **Pet fantastičnih živali**.

Prev. Neža Božič. Ljubljana: Mladinska knjiga, 2017. 183 str.

| C | B- stopnja

| živali v domišljiji



Zelo všeč mi je predstavitev v Bukli: V slovenščino smo zaenkrat prevedli premalo knjig Tomija - Ungererja (1931), genialnega francoskega ilustratorja in pisca, ki je svoje zgodbe zapisoval v treh jezikih in zanje prejel vse najvišje literarne nagrade za otroško književnost. Kratki slikanici *Trije razbojniki* se zdaj pridružuje še *Pet fantastičnih živali*, v eni knjigi zbranih pet slikanic, ki so samostojno izhajale med leti 1958 in 1961, v njih pa različna »eksotična« bitja – udav Crictor, kengurujka Adelajda, hobotnica Emil, netopir Rufus in jastreb Orlando – pridejo živeti v mesto ali pa na tak ali drugačen način trčijo s človeškim svetom. Veliko slik in malo besed daje slikanicam stripovski občutek, sijajne ilustracije pa so kljub rahlo starinskemu prihodu polne vitalizma. Udava posvoji meščanka madame Bodot, leteča kengurujka postane pariška junakinja, dobrosrčna hobotnica je od mesta tako utrujena, da ji na koncu priredijo veliko poslovilno zabavo, netopirja ujame slavni zbiralec metuljev, plemeniti jastreb pa pomaga rešiti iskalca zlata in razveseli njegovo družino. Prijazne zgodbe, ki nastavljajo tiho ogledalo tega, kako človeška civilizacija vidi in razume svet živali. Žiga Valetič; Bukla 137, http://www.bukla.si/?action=books&book_id=27474

Spodbude za branje:

- **Otroke v predbralnem obdobju** spodbujam, da si ogledajo ilustracije; morda povedo zgodbe, kako jih ob tem razumejo, preden slišijo besedilo; prebiram jim besedilo ob ilustracijah ... prisluhnem, kaj mi otroci spontano pripovedujejo o živalih, junakinjah slikanic.
- Izčiščeno kratko besedilo vsekakor izkoristim kot spodbudo **otrokom, začetnim bralcem**, češ, tako malo besedila boste pa že zmogli. 😊
- Otroke spodbujam, da pripovedujejo/obnavljajo zgodbe ob ilustracijah.
- Posamezne ilustracije, fotokopije iz slikanic, lahko nudijo veliko igrivih možnosti o prepoznavanju, iz katerih koščkov zgodb so, kaj predstavljajo ... lahko jih kombiniramo v nove dogodivščine idr.

Zamislimo si zgodbo, v kateri se sreča vseh pet fantastičnih živali, udav Crictor, kengurujka Adelajda, hobotnica Emil, netopir Rufus in jastreb Orlando: kaj bodo počeli, kaj se bo zgodilo? Bomo zgodbo tudi zapisali in tako bogato ilustrirali kot Tomi Ungerer?

Nadaljnje spodbude za branje:

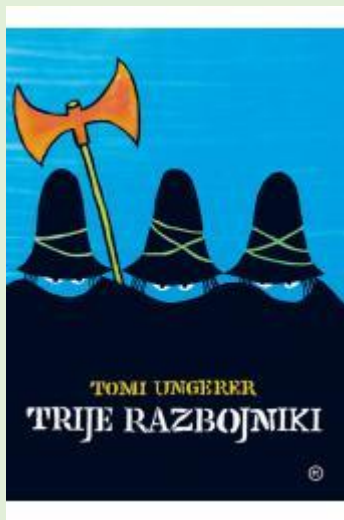
- V slovenščini imamo prevod – žal samo še ene – slikanice, po kateri je posnet tudi animirani film:

Ungerer, Tomi: **Trije razbojniki**.

Prev. Tatjana Cestnik. Ilustr. Tomi Ungerer. Ljubljana: Mladinska knjiga, 2010. (Velike slikanice), 37 str.

| C | B- stopnja | velike tiskane črke, za uro pravljič

| deklince, dobrota, razbojniki, sirote, sreča



Slikanica, ki je prvič izšla leta 1961 v nemščini, je umetnina francoskega ilustratorja in poznejšega Andersenovega nagrajenca za ilustracijo (1998), ki smo ga v slovenski knjižni izdaji kot ilustratorja prvič spoznali leta 1996, in sicer v slikanici Kleopatra se sanki Andréja Hodeirja. V avtorski slikanici Trije razbojniki se umetnik z nekaj preprostimi stavki in s toliko bolj povednimi celostranskimi ilustracijami »razbojniške« barvitosti (pretežno črne) pokloni srčni dobroti in solidarnosti: otrok, ki je sprejet, zna vse temno, tudi če sta to človekovi slabost in nespametnost, spremeniti v svetlo in toplo. Razbojniško robotost spreminja v človeško občutljivost za stisko drugih, razbojniški plen v prijazen dom številnih sirot, tri strah zbujajoče legende pa v tri spomenike očetovske dobrote. (VZ) Vir: Geneze - poti v bistrumne nesmisle : priročnik za branje kakovostnih mladinskih knjig 2011. Ljubljana : Mestna knjižnica, 2011

- Na Youtube lahko poiščemo animirane filme *Trije razbojniki*, *Klobuk*, *Meseček* idr., posnete po delih Tomija Ungererja. (Povezav je preveč, da bi jih navajala.)
- Muzej Tomija Ungererja v Strasbourgu hrani 11.000 umetnikovih del in sodi med deset najboljših muzejev na svetu. Obiščimo ga vsaj virtualno: <https://www.musees.strasbourg.eu/musee-tomi-ungerer>