

Kveder (Renko, Manca G.): Lastno življenje.

Ljubljana: Beletrina, 2017.

| M | 3. stopnja |

Kveder, Zofka, 1878-1926 - Biografije / Ženske - Družbeni položaj - 19.-20.st. / družina / emancipacija / literarno ustvarjanje / slovenske pisateljice / žensko vprašanje



Lastno življenje, biografija Zofke Kveder, prikazuje, kako ideje, stališča in boji zgodovinskih osebnosti nikoli ne umrejo, ampak živijo še danes. Manca G. Renko v svojem delu orisuje zgodovinski čas in položaj žensk na prehodu med 19. in 20. stoletjem. Zofka Kveder posebej bojuje za enakopravnost žensk in njihovo vključevanje v umetniško in javno življenje, hkrati pa knjiga pripoveduje tudi o njenem intimnem življenju. Pozornost mladih bralcev lovi z nenehnimi aktualizacijami in pogovornim tonom, s katerima gradi dinamiko dialoga, pogovora in razmisleka. /.../

<https://beletrina.si/knjiga/lastno-zivljenje>

Spodbude za branje:

Odličen prispevek k raziskovanju kulturne in literarne dediščine! Toda mladim bralcem so besedila Zofke Kveder jezikovno in doživljajsko manj blizu, pa vendar:

- Zofka Kveder, Misterij žene v: Hotel sem prijeti še luno : [izbor kratke proze za tekmovanja za Cankarjevo priznanje 2007 na prvi stopnji] / Ivan Cankar ... [et al.] ; [urednica Lidija Grošelj]. Ljubljana : Intelego, 2006, 177 str.
- Precej besedil je najti v Wikivir-u, sicer pa: Izbrana dela Zofke Kveder, Moje deklice, Njeno življenje, Vladka, Mitka in Mirica, drama Amerikanci idr., v različnih izdajah.

Zofka Kveder je bila bo eno osrednjih imen festivala Fabula 2017, zato je na spletu najti več prispevkov o njej.

Nadaljnje spodbude za branje:

- Biografija je napisana tako, da vzbudi zanimanje ne le za Zofko Kveder, ampak spodbuja globlje razmišljanje, tudi o sodobnem času ... branje za mlade in odrasle bralce!!! »Manca G. Renko (...) poudarja, da se v zadnjem stoletju, kar zadeva enakopravnost spolov, ni veliko zares spremenilo. Tudi zato v predstavitev dela in življenja Kvedrove vseskozi umešča premisleke o ženskah v današnji družbi, saj se še vedno bojujejo, da bi bil njihov glas slišan in upoštevan. (Marjan Horvat, Mladina)«

Mag. Tilka Jamnik