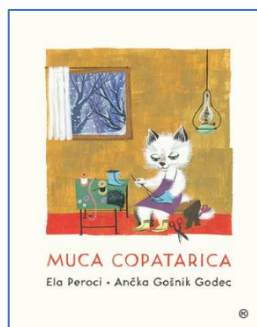
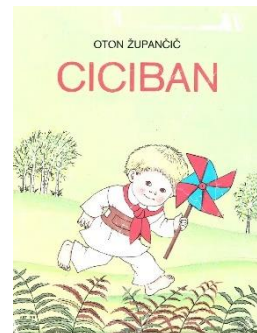


POČASTITEV POMEMBNIH OBLETNIC UMETNIKOV, KI SO POVEZANI Z BRALNO ZNAČKO

Tone Pavček je ob srečanju z Župančičevo bralno značko dejal, da ni treba drugih pesnikov, saj je Župančičeva mladinska poezija tako močna. Kako se je motil! Bralna značka je spodbudila ustvarjanje mladinske književnosti. Srečanja z bralci tudi umetnikov niso pustila brez odmevov in mirne duše lahko rečemo, da je Bralna značka pospešila razcvet mladinske književnosti.

Pa vendar je v pravkar minulem šolskem letu 75. obletnica smrti **OTONA ŽUPANČIČA (23. I. 1878–11. VI. 1949)** šla kar mimo nas. Dajmo, osvežimo vsaj dve Župančičevi pesmi; to sta *Ciciban Cicifuj* (Ciciban je najbolj poznan junak, saj tako pravimo malčkom, ki začenjajo pot učenosti ...) ter *Ciciban in čebela* – tako bo pesnik še naprej živel v pesmih.



Življenje je mali čudež; takšen čudež sta odlični ilustratorki **ANČKA GOŠNIK GODEC (5. VI. 1927)** – na svoj 97. rojstni dan si je ogledala film *Muca Copatarica ...* – in leto dni mlajša ilustratorka **MARJANCA JEMEC BOŽIČ (16. IX. 1928)**. Spomnimo se, koliko generacij je uživalo ob *Muci Copatarici* Ele Peroci in Ančke Gošnik Godec ter ob Pavčkovem *Juriju Muriju v Afriki* z ilustracijami Marjanca Jemec Božič.

Postojmo v knjižnici na oddelku za najmlajše, pobrskajmo po slikanicah in iščimo dela obeh umetnic. LEPOTA BREZ PRIMERE!

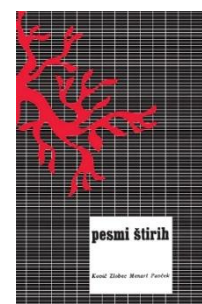


V letošnjem bralnem letu želimo posebno pozornost posvetiti petim umetnikom: **stoletnici rojstva akademika CIRILA ZLOBCA (4. VII. 1925–24. VIII. 2018)** in mladinske pisateljice **VIDE BREST (21. VII. 1925–10. XI. 1985)**; z Bralno značko je bila vseskozi povezana tudi pesnica in knjižničarka **Saša Vegri (12. XII. 1934–29. VIII. 2010 – 90-letnica rojstva)**. Nenehno je vreden naše pozornosti pisatelj **Leopold Suhodolčan (10. VIII. 1928–8. II. 1980 – 45. obletnica smrti)**, ki je skupaj s prof. Stankom Kotnikom pripomogel, da imamo armado mladih bralcev. Petero imen naj bo sklenjeno z izjemno pisateljico, pesnico **Svetlano Makarovič (1. I. 1939 – 85. obletnica rojstva)**.

Počastitev obogatimo še z dvema ilustratorkama, saj radi rečemo, da lepote ni nikdar preveč. **Kristina Krhin (18. IX. 1974)** in **Maša Kozjek (18. XII. 1974)** sta na pragu okrogle obletnice življenja.

Povrnimo se k omenjenim osebnostim:

Pesnik **Ciril Zlobec** ni bil samo umetnik za odrasle, pač pa vedno bolj segajo po njem mladi, ki se prebujajo v porajajoči se ljubezni. Njegov začetek je bil v znameniti zbirki *Pesmi štirih*, kjer so bili združeni Ciril Zlobec, Tone Pavček, Janez Menart in Kajetan Kovič. Vsi so za svoje delo prejeli najvišje priznanje - Prešernovo nagrado.

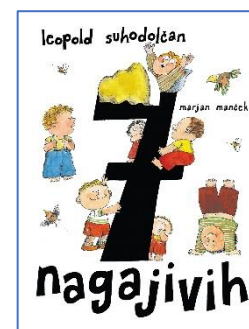


Mladinska pisateljica **Vida Brest** je za delo *Majhen človek na veliki poti* prejela Levstikovo nagrado - njeno najbolje delo pa je *Veliki čarovnik Ujtata*; letos je bila ponatisnjena njena pravljica *Mala Marjetica in gozdni mož*, najboljša pesniška zbirka za odrasle pa je *Tiho, tiho, srce* - izšla je še po njeni smrti.



Knjižničarka **Saša Vegri** je bila med prvimi, ki se je poglobila v priporočilni seznam del za Bralno značko. V zbirki Zlata bralka, zlati bralec je izbor njene poezije *Naročje kamenčkov* z ilustracijami Damijana Stepančiča. V knjižnici pa je še nekaj njenih del – ne bo nam žal!

Bralce, ki se prebujajo v svet odraslih, je v branje z vso ljubeznijo usmerjal ljubitelj mladih, pisatelj **Leopold Suhodolčan**. Po zaslugi založnika Davida Tasiča so bila izdana vsa njegova najboljša mladinska dela - prepričan sem, da bodo privabila nove bralce, zato: Veselo na branje!



Da je za otroke dobro le najboljšo, se je zavedala pisateljica **Svetlana Makarovič**; njena dela, kot so: *Sapramiška*, *Pekarna Mišmaš*, *Kosovirja na leteči žlici*, *Kam pa, kam, kosovirja*, *Pravljice iz mačje preje*, *Kokokoška Emilija*, *Sovica Oka*, *Mesečinska struna ...*, sodijo v klasiko mladinske književnosti. Uživajmo v branju!



Za konec bo spet treba med slikanice; med njimi bomo naleteli na ilustratorki **Kristino Krhin** in **Mašo Kozjek**; obe sta v središču ustvarjanja in vsaka je drugačna.



Ko bomo izbirali knjige za novo bralno leto, si dobro zapomnimo naslov dela, pisatelja, ilustratorja, pa tudi založbo, saj bomo tako že navzven spoznali, kje je zakladnica dobrih knjig ...

Ob branju pa se spomnimo še na dva datuma, pomembna za Bralno značko: 17. september, dan zlatih knjig, Bevkov rojstni dan in dan smrti, je uradni začetek bralnega leta ...; prve, Prežihove bralne značke pa so bile podeljene na Koroškem 22. maja 1961.

Veselo v bralno leto 2024/2025!

Jože Zupan