

Nessmann, Philippe: **Z vsemi čuti!**

Ilustr. Régis Lejonc. Prev. Jasmina Žgank. Dob: Miš, 2022, 86 str.

| P – 2. stopnja

| čutila | medicina



Sijajna poučna knjiga za bralce v 1. in 2. triletju OŠ, kot spodbuda za nadaljnje iskanje informacij pa za bralce vseh starosti! Za družinsko branje, za medpredmetno povezavo, za projektno branje ... **za branje za bralno značko!** Knjiga, ki jo med odmori učenci prelistavajo v šolski knjižnici! Vsak košček besedila in vsak košček ilustracije je za učenje in čudenje!

Bogato ilustrirana poučna knjiga se loteva predstavitve čutov z več vidikov: anatomsko razlaga vseh petih čutil, zanimivosti iz živalskega sveta, s čuti povezani poklici, vsak čut v desetih frazemih idr. Vmes so dvostranske ilustracije, reprodukcije znanih umetnin, za »utrjevanje« znanja. Vse bistveno je predstavljeno na kratko, privlačno in zabavno, razgibano in zanimivo, spodbudno za nadaljnje raziskovanje. In na koncu na kratko, da knjiga obravnava samo pet glavnih čutov, toda jih je še veliko več ... Dobrodošle so tudi razne uganke, miselne igre in druge igrarije (rešitve so na koncu knjige).

Spodbude za branje za bralno značko:

Posamezna poglavja vnaprej razdelim skupinam bralcev glede na njihovo zanimanje; vsaka skupina predstavi »vse« o posameznem čutu: vid, sluh, tip, voh, okus; vse, kar je v knjigi, in po želji tudi vse, kar vedo od šolskega pouka, zaradi nadaljnjega raziskovanja idr. Organiziram okroglo mizo in bralci predstavljajo, vsaka skupina po en čut. Predstavitve je lahko tudi v obliki »pokaži, kaj znaš«, v obliki kviza za vrstnike, ki knjige še ne poznajo, idr.

Posamezni bralci se mi spontano javljajo in želijo poročati o kakšni zanimivosti iz knjige. Prisluhnem. »Kaj delajo tisti, ki so poklicno povezani z »nosom«? Kdo je bila Helen Keller? Kaj v ušesu je tisto, kar nam omogoča sluh? Kaj sliši dojenček v trebuhu svoje mame?« Ni treba, da pove vse, kar je zvedel v tej knjigi, znanje je lahko pridobil tudi v drugih virih. Ne preverjam, če drži vse, kar je povedal. Z zanimanjem poslušam in morda še kaj dodatno povprašam.

Za fante so poučne knjige pogosto bolj spodbudno branje kot leposlovje!

Skupine mladih bralcev z veseljem opazujem, ko med odmori prelistavajo knjigo in drug drugega opozarjajo na posamezne zanimivosti. Eden med njimi sicer brska po mobilnem telefonu: morda išče informacije o čutih na spletu?! Nič se ne vtikam, nič ne usmerjam, nič ne preverjam ... (še na konec odmora jih skorajda nerada opozorim).

mag. Tilka Jamnik