

Lindgren, Barbro: **Zgodba o malem starem možu.**

Ilustr. Eva Eriksson. Prev. Danni Stražar. Hlebce: Zala, 2021, 32 str.

| C – B stopnja

| Osamljenost | Psi | Prijateljstvo | odnosi med človekom in živaljo



Mali stari mož je bil zelo osamljen, toda nekega dne se je k njemu zatekel prav tako osamljen kuža in med njima se je stkalo prijateljstvo, ki je oba osrečevalo. Veselo so jima skupaj minevali letni časi, spomladi pa sta naletela na deklico, ki ji je kuža takoj posvetil vso pozornost. Zdaj je bil mali stari mož tako žalosten, da je kar odšel zdoma. Toda ko se je po tednu dni vrnil, sta ga bila zelo vesela oba, kuža in deklica, in od tedaj so vsi trije živeli skupaj.

Prisrčno zgodbo o osamljenosti, sočutju in prijateljstvu je napisala priznana švedska avtorica Barbro Lindgren, dobitnica prestižne nagrade ALMA 2014; to je njeno prvo delo, prevedeno v slovenščino. Ilustrirala jo je priljubljena švedska ilustratorka Eva Eriksson, v slovenščino pa imenitno prevedla Danni Stražar, Slovenka, ki živi na Švedskem. Vse tri ustvarjalke so predstavljene na koncu knjige.

Prvih deset strani slikanice in pogovor med založnico in pisateljico najdete na:

<https://zalozba-zala.si/knjiga/zgodba-o-malem-starem-mozu/>

Slikanico priporočam **otrokom v predšolskem obdobju, v 1. triletju OŠ, za družinsko branje-**

Spodbude za branje:

Otrokom v predšolskem obdobju:

- berem besedilo tako, da skupaj opazujemo tudi ilustracije,
- otroke spodbujam, da pripovedujejo zgodbo ob ilustracijah,
- pogovarjamo se o tem, kako kruto se je norčevati iz drugačnih (mož je star in majhen), da naj bomo sočutni do osamljenih (prijazno jih pozdravimo, se pogovorimo, jim ponudimo pomoč pri kakšnem delu idr.),

- pa tudi o tem, da ne pozabimo na starega prijatelja, če srečamo novega; vsi trije smo lahko prijatelji, se skupaj igramo, sodelujemo, se veselimo itd.
- ne le trije, tudi več prijateljev nas je lahko ... 😊
- morda bodo otroci povedali tudi kakšno svojo izkušnjo.

Otroci v 1. triletju OŠ:

- besedilo preberejo tudi sami (za to je morda spodbuden format knjige, ki na prvi pogled ne izgleda slikanica);
- pogovarjamo se podobno kot z mlajšimi otroki, toda bolj poglobljeno, prisluhnem, kaj menijo otroci in še posebej prisluhnimo njihovim izkušnjam;
- Spodbujam jih, da natančneje opišejo, kako se je postopoma pletlo prijateljstvo med možem in kužkom. Kako vemo, da se je to dogajalo počasi? (Dogaja se celo leto, omenjeni so štirje letni časi in tudi to, kaj v vsakem letnem času počneta.)
- Bi kdo obnovil zgodbo, kot da jo pripoveduje mali stari mož, kužek in/ali deklica?
- Kakšna se jim zdi zgodba? Kakšne se jim zdijo ilustracije? Kakšno oceno bi dali knjigi? (od 1 do 5, kot so šolske ocene).
- Izdelamo preproste lutke in zgodbo odigramo, morda tudi otrokom v vrtcu. (govorni nastop, likovni pouk).

Odraslim morda poudarimo, da je to zgodba iz leta 1979, ki je tematsko še vedno aktualna in umetniško prepričljiva. 😊 To je prvo delo švedske avtorice, prevedeno v slovenščino, čeprav je Barbro Lindgren napisala veliko del, za odrasle in za otroke, in je leta 2014 prejela nagrado ALMA, prestižno nagrado za mladinsko književnost.