

Kosturanov, Vane: **Deklica in mesto**.

Prev.: Aleš Mustar. Ilustr. avtor. Ljubljana: KUD Sodobnost International, 2023, 32 str.

| C – B stopnja

| Deklice | Osamljenost | Mesta | Narava | volkovi | prijateljstvo | ekologija | naravni parki | spremembe | živali v domišljiji



Slikanica za otroke v predšolskem in zgodnjem bralnem obdobju, za družinsko branje ... Makedonski umetnik s svojo avtorsko slikanico, izčiščenim besedilom in čudovito ilustracijo doseže pravzaprav slehernega bralca. 😊

Deklica živi v sivem mestu, kjer so ljudje osamljeni, čeprav so skupaj. Zaide v gozd in sreča volka, a se ga ne ustraši, saj ni strašnejši kot je mesto, v katerem živi. *»Narava je vir lepote in radosti. V njej se rojevajo vse barve in odtenki. Je domovanje ptic, metuljev in sonca ...«* Deklica odnese iz gozda naročje zelenja ... in čez nekaj strani mesto doživi korenite spremembe.«

Spodbude za branje:

Otrokom v predbralnem obdobju besedilo preberemo ob ilustracijah; spodbujamo jih k pozornemu opazovanju ilustracij. Pogovarjamo se o »sivem mestu« in mestu, ki je ozelenelo. Lahko jim pred branjem pokažemo vezni list na začetku in vezni list na koncu slikanice: kaj je po njihovem povzročilo tako spremembo? Kaj pričakujejo ob ilustraciji naslovnice? (Kaj je upodobljeno na dekličini glavi?) Kaj bi povedali ob teh dveh ilustracijah?



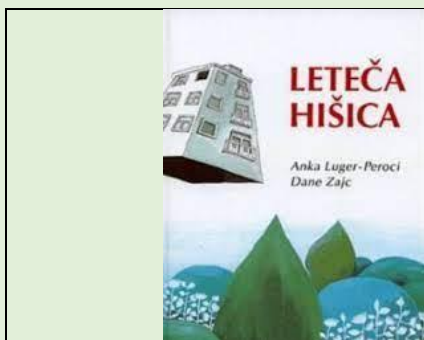
Otroci v zgodnjem bralnem obdobju besedilo preberejo tudi sami. (Pa vendar priporočamo, da jim ga odrasli vnaprej glasno prebere, za globlje doživetje, za motivacijo za samostojno branje idr.). Sicer pa poglobljamo občutenje in razumevanje slikanice z opazovanjem ilustracij, upovedovanjem podrobnosti na njih, s pogovorom, podobno kot z mlajšimi otroki, vendar bolj poglobljeno, odvisno od starosti otrok in njihovega odziva.

Z otroki vseh starosti se pogovarjamo o tem, kakšen je kraj, v katerem živimo: siv in pust ali prijetno zelen in tudi poln cvetja in barv. (Menim, da v Sloveniji – hvalabogu – ni tako sivega mesta, kot je v tej slikanici, morda le kakšno staro mestno jedro ... ali pa se motim? Občutek imam, da je bivalno okolje povsod po Sloveniji zeleno, prijetno in v glavnem tudi dokaj skrbno urejeno.)

Nadaljnje spodbude za branje:

Z otroki, ki so že dobri bralci (v 3. in 4. razredu) lahko to slikanico primerjamo s slikanico Daneta Zajca *Leteča hišica* z ilustracijami Anke Luger-Peroci in s slikanico Eveline Hasler *Mesto cvetja*, ki jo je ilustriral Štěpán Zavřel (če jo boste sploh še našli? Prevedla jo je Margareta Dolinšek Bubnič, priredila Bina Štampe Žmavc, izdala jo je založba Epta, 1995).

Kaj je podobno, celo zelo podobno, kaj pa vendarle drugače? (V vseh treh slikanicah je najprej mesto sivo in puščeno, potem pa z delovanjem otrok mesto ozeleni in je polno rož. Toda v *Leteči hišici* in *Mestu cvetja* je dejavna skupina otrok, v slikanici *Deklica in mesto* pa se rešitve domisli ena sama deklica, v slovenski slikanici hišica poleti in otroke prenese na travnik, v drugih dveh slikanicah pa gredo otroci sami iz neprijetnega mesta ... Poiščimo še več podobnosti in razlik!)



Spomnimo se še drugih - vsaj malo - podobnih slikanic, ki opozarjajo na pomen zelenega prijetnega okolja in na to, kaj vse lahko naredimo, da si ga ustvarimo! Poiščimo jih v knjižnici, prosimo knjižničarje, naj nam pomagajo, naredimo razstavo teh slikanic, preglejmo in preberimo jih ... Katera nam je najbolj všeč?

Pogovarjajmo se z otroki, kakšen je naš kraj. Bi šli na sprehod »z odprtimi očmi« in ugotovili, ali bi ga veljalo s čim če polepšati? Posadimo lončnice, posejemo cvetlice na gredice, ne hodimo po travi idr.

Seveda lahko povežemo z likovnim ustvarjanjem. Možna je medpredmetna povezava (slovenščina, spoznavanje okolja, likovni pouk ... vrtnarski krožek idr.) Tako vključeni otroci bodo vsi spoznali ne le eno, ampak več slikanic, premišljevali bodo o okolju, povedali bodo svoje predloge ... Menim, da bodo tako vsi »prebrali« vsaj eno »obvezno« knjigo za bralno značko.



Spodbud pa še ni konec (in tako tudi ne možnosti za branje za bralno značko) 😊

Leteča hišica nas lahko ponese k drugim »hišicam« v slikanicah:

<https://www.bralnaznacka.si/sl/priporocene-knjige/ko-hise-zaplesejo>

k *Hiši selivki*: <https://www.bralnaznacka.si/sl/priporocene-knjige/hisa-selivka>

ali celo k »večnadstropnim hišicam«: <https://www.bralnaznacka.si/sl/priporocene-knjige/13-nadstropna-hisica-na-drevesu-26-nadstropna-hisica-na-drevesu>

Ob tolikem branju »doživijo korenite spremembe« ne le mesta, ampak tudi v bralne možnosti otrok, ne rastejo le rože, ampak tudi ljubezen do knjig. 😊