

Kos, Gaja: **Ne pozabi na naslov!**

Ilustr. Jaka Vukotič. Dob: Miš, 2022, 26 str.

| C – 1. stopnja

| Knjige | Miši | Mačke | barve | humor | knjižne ilustracije | knjižne vsebine | pisateljstvo | živali v domišljiji



Izvirna, igriva in duhovita slikanica **za otroke v predšolskem in zgodnjem bralnem obdobju**, spodbuja domišljijo in branje ... Je kot nalašč za **družinsko branje** in ... ob njej uživamo **tudi odrasli!** Poskušamo sestaviti zgodbo, smejimo se duhovitostim in ob tem mimogrede izvemo, kako nastane slikanica.

Avtorici je uspelo s sodelavci ustvariti slikanico, o kakršnih piše v prispevku »*Odbite/igrive*« *slikanice in kaj z njimi početi*. *Otrok in knjiga*, 2021, št. 112, str. 40 – 54.

Spodbude za branje:

- Niso potrebne, pravi avtorica v omenjenem prispevku v reviji *Otrok in knjiga*: otroka pustimo, da uživa v slikanici in se igra z njenimi likovnimi in besedilnimi elementi.
- Morda ga vendarle spodbujamo, da se prepusti domišljiji in poskuša sestaviti zgodbo: Miška se namreč znajde v slikanici brez zgodbe in zdi se, da je nekdo pozabil tudi naslov. Potem se vendarle pojavijo sir, nahrbtnik in še ena miš, toda tudi mačka ... zgraditi je možno napeto zgodbo ... (Poskušamo sestaviti zgodbo.)
- Obenem pa se poučimo, kako nastaja slikanica. (Povemo, kdo vse sodeluje pri nastanku slikanice: pisatelj, ilustrator, urednik, oblikovalec ...)
- V slikanici je vse polno »hecov« in imenitnih domislic, mdr. naletimo na žogo z napisom »Miš« (gre za logo založbe Miš); v slikanici, ki je pravi »maček v žaklju«, ilustrator nariše v nahrbtniku pravega mačka; luknje v siru naj bi dorisal bralec; po mnenju obeh mišk je knjiga brez zgodbe bolj bedna od sira brez lukenj itd. Dogajanje (= nastajanje slikanice) poganjajo barvni samolepilni listki s kratkimi opomniki.
- Vemo, kako je ime obema miškama, glavnima osebama? (Rita in Mica. Zakaj jima je tako ime? Kako se malo tudi zmerjata?). Kako pa je ime stranskima osebama? (maček Albert in sir, ki nima imena). Siva miška Mici hoče v drugo zgodbo. Sestavimo torej drugo zgodbo s temi osebami ... in morda še katero dodamo.

Nadaljnje spodbude za branje:

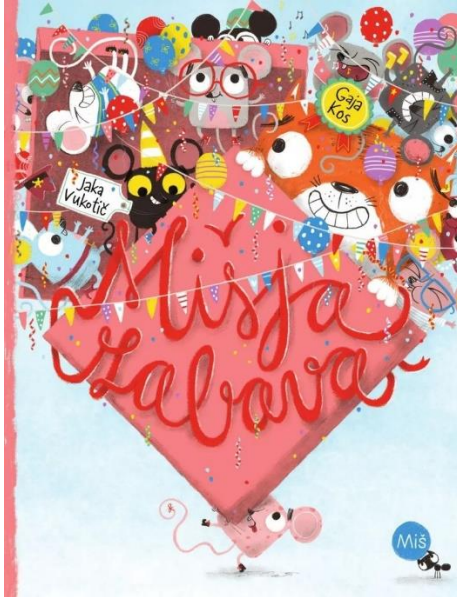
- Otrokom pokažemo še druge igrive slikanice, da jih pregledajo, se poigrajo in uživajo:
Irena Režek, Doolgčas: <https://www.bralnaznacka.si/sl/priporocene-knjige/doolgcas>
Maša P. Žmitek, Po sledih velikanov: <https://www.bralnaznacka.si/sl/priporocene-knjige/po-sledih-velikanov>
Nejc Gazvoda, Fant iz papirja: <https://www.bralnaznacka.si/sl/priporocene-knjige/fant-iz-papirja>
Gülşah Yemen, Črta: <https://www.bralnaznacka.si/sl/priporocene-knjige/crta>
Tina Volarič, Črta: <https://www.bralnaznacka.si/sl/priporocene-knjige/crta-2>
in še druge ...
... iz omenjenega prispevka Gaje Kos:
Beek in Matt Stanton: To je žoga
Melanie Watt: Vilibald
Richard Byrne: Primer tatu, rdečega od prahu
Richard Byrne: Ta knjiga je pojedla mojega psa
Isabel Minhos Martins in Bernardo P. Carvalho: Nihče čez črto!
Leo Lionni: Mali modri in mali rumeni
Nina Mav Hrovat in Ivan Mitervski: Ne misli na slona!
Daniel Harms in Arjan Pregl: Si videl leva?
Kate in Jol Temple in Terri Rose Baynton: Prostor na skali:
<https://www.bralnaznacka.si/sl/priporocene-knjige/?niz=Prostor+na+skali&type=title&search=I%C5%A1%C4%8Di>
In še ena:
Tina Arnuš Pupis: Zebra: <https://www.bralnaznacka.si/sl/priporocene-knjige/zebra-v-ogledalu>
- Siva miška Mici iz slikanice *Ne pozabi na naslov!* hoče v drugo zgodbo. Bi drugo zgodbo oz. slikanico izdelali na »odbit« način?
- Če bo otroke zgrabilo in bodo izdelali več »odbitih« slikanic, jih razstavimo na vidnem prostoru (v knjižnici, v bralnem kotičku na hodniku šole idr.), na domači strani šole pa objavimo prispevek in fotografije naslovnice. Posnamemo video, ko učenec prelistava slikanico, bere besedilo oz. predstavlja slikanico. (To pa je že bolj spodbuda **za učence v 2. triletju**, kajne? In za medpredmetno povezavo med slovenščino in likovnim poukom; takšno slikanico bi učencu priznala kot eno od opravljenih »obveznosti« **za bralno značko**. 😊)
- Tudi pisateljica Gaja Kos in ilustrator Jaka Vukotič sta ustvarila novo slikanico z obema miškama. V kolofonu (= podatki o slikanici v drobnem tisku na koncu slikanice) piše, da nekateri motivi iz te zgodbe pripadajo Jaki Vukotiču in Tini Bilban (= urednici) in so se porodili na njihovih nastopih za mlade bralce. 😊

Kos, Gaja: **Mišja zabava.**

Ilustr. Jaka Vukotič. Dob: Miš, 2023, 32 str.

| C – 1. stopnja

| Zabave | Miši | Mačke | rojstni dan | dogodivščine | prevare | humor | živali v domišljiji



Mica in Rita, miški iz slikanice *Ne pozabi na naslov* sta na Nuškini rojstnodnevni zabavi. Hiša je polna miši, daril in sira, tam je tudi tigrasti maček Albert. Maček?! Da, ker Albert ne je mišk, ampak jih meče v zrak in potem ulovi, deluje torej kakor tobogan. Toda, na vratih se pojavi maček Edgar, sicer Albertov dvojček, toda njegovo pravo nasprotje. Groza, saj bo požrl vse miši!!! Toda ne ... zgodba se srečno konča.

Spodbude za branje:

- Preberemo besedilo in natanko proučimo ilustracije.
- Katere so glavne osebe (Rita, Mici, Albert in Nuška) in katere stranske vloge (Edgar in ocvrte miške)? Tole je tudi prepisano iz kolofona!
- Pripovedujemo, kaj se je zgodilo.
- Ugotovimo, ali so se na zabavi igrali slepe miši, mačka v žaklju, kdo se boji črnega muca, in tudi, ali so jedli dimljeni sir ali ocvrte miške ... 😊

Nadaljnje spodbude za branje:

- Tudi mi bi jedli ocvrte miške. 😊 Zato poiščemo recept v kuharski knjigi ali na spletu in prosimo kuharico v vrtcu ali šoli, da jih pripravi. Tudi kuharico povabimo, da se masti z miškami skupaj z nami in ji povemo vse o slikanici *Mišja zabava*.