



Gaja Kos: Poche persone, tanti libri!

Il discorso s'incentrerà sull'editoria in Slovenia, più precisamente sulla pubblicazione di libri per bambini e ragazzi. Qualche decennio fa avremmo potuto contare le case editrici di questa categoria sulle dita di una mano, mentre oggi la lista è lunga e i loro programmi di libri e attività sono diversificati. Tuttavia, qual è il rapporto tra gli editori di qualità superiore e quelli di qualità minore? Qual è il segreto per il successo? Potranno mai esserci troppi libri?

Gaja Kos è redattrice e critica letteraria. Per diversi anni è stata membro del comitato di redazione della pubblicazione annuale *Priročnik za branje kakovostnih mladinskih knjig* (Manuale per la scelta di libri di editoria per ragazzi di qualità) preparato da Pionirska – Centro di competenza per la letteratura per bambini e ragazzi e la biblioteconomia. Presso LUD Literatura è coeditore della collezione di prosa breve tradotta intitolata *Stopinje*, mentre cura i libri per bambini e ragazzi presso la casa editrice Miš. Molti di questi libri hanno ricevuto premi nazionali e internazionali. È membro del comitato esecutivo dell'Associazione slovena dei critici letterari, nonché del comitato di programma dell'Associazione Reading Badge Slovenia e dell'Organo di controllo della Sezione slovena dell'IBBY.



Conference on good practices
in reading promotion
Conferenza sulle buone pratiche
di promozione della lettura



Organizzatore della conferenza: Agenzia del Libro Slovena