

Bogataj, Janez: **Kokoška Fani o Sloveniji**.

Ilustr. Marko Kočevar. Ljubljana: Hart, 2020, 80 str.

Slovenija – Kulturna dediščina



Kratko predstavitev najdemo na hrbtni strani knjige in na domači strani založbe:

<http://www.hartpublishing.si/spletna-knjigarna/product/view/5/92.html>

Kokoška Fani predstavlja Slovenijo in njena čudesa naravne in kulturne dediščine. Zgodba je napisana strokovno, privlačno, tekoče, zanimivo in je hudomušno ilustrirana. Ravno prav obsežna tudi za mlade bralce. In za slovenske potomce po svetu! Vse to, kar je v knjigi, bi želela, da vemo/vedo o Sloveniji vsi njeni prebivalci. Imenitno darilo marsikomu v slovenskem prostoru!

Le tisk je precej droben in malo svetel: kako bomo to stari starši prebirali svojim vnukom?!

#### Spodbude za branje:

V Cobiss-u je označeno, da je to neleposlovje **za odrasle**. Da, vsekakor, da se v njej poučijo o kulturni dediščini Slovenije in jo predstavijo svojim **otrokom**. Toda besedilo po posameznih poglavjih lahko tudi berejo otrokom v predšolskem in zgodnjem bralnem obdobju.

**Otroci v 2. in še posebej v 3. triletju** jo seveda lahko berejo sami, uporabljajo – morda le izbrana poglavja – kot učno gradivo, ki ga kombinirajo z drugimi viri.

Podobno velja za **srednješolce** in odrasle. Posebej se mi zdi knjiga dragocena tudi **za slovenske potomce po svetu** in morda tudi za **prišleke v Sloveniji**.

Morda bo neleposlovna oz. poučna zgodba nekaterim privlačnejše branje kot knjiga istega avtorja (tudi ilustrator je isti) z naslovom »Slovenija : kulturna dediščina na stičišču Alp, Sredozemlja, Panonske nižine in Balkana«, (Hart, 2018), ki je sestavljena iz 105 gesel.

In morda je prav zato, ker je v obliki zgodbe, še kako primerna tudi **za bralce za bralno značko**, tiste pač, ki raje berejo poučna besedila.

Ne morem skriti, kajne, da imam rada Slovenijo in spoštujem njeno dediščino ... 🤔

Želela bi, da poznamo legendo o kokoški Fani, predvsem pa »sedem čudes Slovenije«: bogato raznolikost Slovenije, pogosto tudi edinstvenost v svetu; njen Kras (ki je dal ime vsem

takšnim pokrajinam in pojavom na svetu); gozdno bogastvo (nekatera drevesa so med »naj« na svetu, le preberite, zakaj); najstarejšo trto na svetu (pa tudi druge trte in vina pri nas); Bled (raj v raj), Plečnikovo Ljubljano (in ne samo Plečnikovo!) in slovensko narodno-zabavno glasbo (ki so jo začeli igrati Avseniki, seveda).

»In še nekaj posebnosti Slovenije«: najstarejšo piščal in najstarejše leseno kolo na svetu, kozolec, smuči, kurente, potico, pirhe, pritrkavanje itd. itd. (naj neham naštevati, saj boste knjigo vzeli v roke 😊)

### Nadaljnje spodbude za branje:

1. [Slovenska potica - vseh sladice kraljica.](#)  
[Slovenija: kulturna dediščina na stičišču Alp, Sredozemlja, Panonske nižine in Balkana.](#)
2. V knjigi **Kokoška Fani o Sloveniji** sem za poglavjem o slovenskem jeziku, enem redkih, ki ohranjajo dvojino, pričakovala, toda žal zaman, drobčno poglavje ali vsaj omembo o Bralni znački. Slovenska Bralna značka je namreč izjemno bralno gibanje, posebno in enkratno tudi v svetovnem prostoru. V nobeni drugi deželi sveta nimajo bralnega gibanja, ki bi dolgih šest desetletij spodbujalo branje prebivalstva od ranega otroštva do poznih let. Zato je od 2019 Bralna značka vpisana v register nesnovne kulturne dediščine.

Predlagam, da napišemo kratko predstavitev Bralne značke in jo pošljemo dr. Bogataju. V ponatisu te knjige jo že lahko vnese, potem pa v vse svoje publikacije o slovenski kulturni dediščini ... 😊

Kje pa lahko izvemo kaj o Bralni znački, njeni zgodovini in vsem drugem?

- Na domači strani Društva Bralna značka Slovenije – ZPMS: <https://www.bralnaznacka.si/>.
- Digitalna zbirka: "[Bralna značka](#)".
- V MEGA kvizu 2020/2021, ki bo posvečen 60-letnici Bralne značke: <https://www.megakviz.si/novice/> (v nastajanju).
- V Wikipediji? Tam ne najdem Bralne značke?! A to lahko spremenimo ... 😊

Mag. Tilka Jamnik