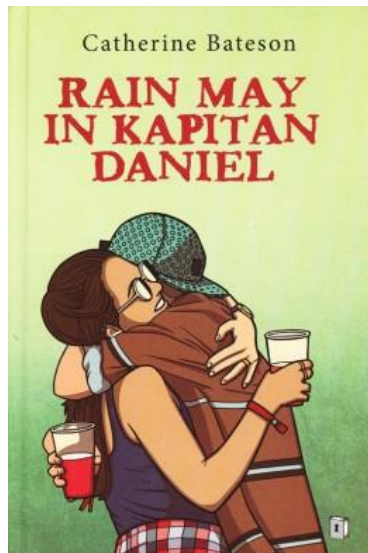


Bateson, Catherine: **Rain May in kapitan Daniel.**

Prev. Andrea Potočnik. Maribor: Skrivnost, 2019, 145 str.

| P | 2. stopnja |

| Družina | Ločitev | Matere in hčere | Podeželje | Selitev | Mladostniki | Prijateljstvo | družinski odnosi | medosebni odnosi | fantje | bolezni | pomoč | altruizem | empatija



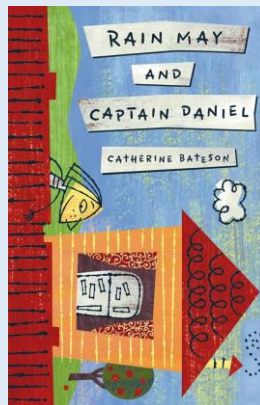
Večkrat nagrajena avstralska avtorica še posebej dobro razume stiske mladih duš na križišču pomembnih življenjskih dogodkov, zato ni čudno da se bralec hitro vživi v vlogo deklice Rain, ki se mora po ločitvi staršev z mamo iz mesta preseliti na podeželje. Babičina stara hiša sploh ni tako romantična, kot je obljubljala mama. Pravzaprav je zelo stara in nujno potrebna obnove, ima zanemarjeno staro dvorišče in škripajoče podstrešje, različne divje živali pa rinejo vanjo in tam puščajo svoje sledi. Edina svetla lučka v novem okolju je zabaven in rahlo čudaški enajstletni sosed Daniel, ki piše dnevnik, obožuje Zvezdne steze in samega sebe imenuje Kapitan. Bo njuno zavezništvo zdržalo, tudi ko se bo Rain udomačila v novi šoli? Zabavna knjiga odpira pomembna vprašanja o prijateljstvu, o odnosih med ločenimi starši in predvsem navdihuje mlade, naj si upajo biti taki, kot so v resnici, četudi štrlijo iz povprečja. (Renate Rugelj, Bukla 148) <https://www.bukla.si/knjigarna/otrosko-in-mladinsko/od-13-let-dalje/mladinsko-leposlovje/rain-may-in-kapitan-daniel.html>

Imenitna zgodba avstralske avtorice o tem, kako lahko tudi ločitev staršev, selitev iz mesta na podeželje, novi sosedje in novi sošolci, celo očkova nova punca in bolezen naj prijatelja, prispevajo k uspešnemu oblikovanju osebnosti in ustvarjanju dobrih medosebnih odnosov! (Da ne omenim začetnih težav, hladilnične poezije, oposuma na podstrehi in kljunača v bližnji reki ter kluba trekijev, občudovalcev serije Star Trek ;)) (Takole pa jaz na FB).

Spodbude za branje:

Kot spodbuda za branje vam lahko pride zapis iz Bukle (meni je super!), moja kratka predstavitev na FB ... ali kratka priporočila na začetku knjige. (Pri zapisu na hrbtni strani knjige mi je nenavaden ta stavek: *Skupaj si nenavadna prijatelja drzneta iti tja, kamor ni šel nihče ...* Halo? Tudi ko sem prebrala knjigo, mi ni jasno, kam meri.)

- Vnaprej se dogovorimo, kdo bo na kratko predstavil deklico Rain, dečka Daniela, mamo in očka Rain pa tudi očkovo novo partnerico Julio, Danielova starša, sošolce prijateljev. Kdo bo predstavil oposuma in kljunača, kdo pa serijo *Zvezdne steze*?
- Po branju vodim pogovor tako, da iz predstavitev izvemo vso zgodbo in smo pozorni na obravnavane probleme. (Glej vsebinska gesla!)
- Najbrž so bralci opazili razliko med mestnim in vaškim življenjem?
- Bodo kaj rekli o hitenju, nakupovanju, hitri hrani idr. na eni strani, pa o vrtnarjenju, jogi, prostovoljnem obiskovanju starejših idr. na drugi strani? (V resnici najbrž ni nujno, da je oboje tako strogo ločeno na mestno in vaško življenje.)
- Kaj se zdi mladim bralcem knjigi zanimivo, nenavadno ... kaj jim je všeč in kaj ne?
- Morda bodo povedali še kaj, kar se mene ni dotaknilo. To!
- Se jim zdi naslovnica ustrezna? Kaj menijo, koga prikazuje, in v katerem trenutku iz zgodbe? V izvorni izdaji je naslovnica precej drugačna. Oglejmo si ju in ju primerjajmo!



Nadaljnje spodbude za branje:

- Kako je dobila deklica Rain ime? (Po pesmi ameriškega pesnika E. E. Cummingsa (1894 – 1962). Bi ga kdo želel predstaviti? V slovenščini imamo njegovo zbirko pesmi za odrasle: Cummings, Edward Estlin: *Življenje v oklepaju*. (Mladinska knjiga, 2006)
Ameriški pesnik E. E. Cummings velja za enega izmed slogovno vznemirljivejših ustvarjalcev prve polovice 20. stoletja. Njegovo poigravanje z jezikom, za katerega so značilni posamostaljeni glagoli in nenavadna raba ločil, zlasti oklepajev, je najverjetneje prva stvar, ki jo bralci opazijo pri njegovi poeziji. Gre za sredstva, s katerimi je Cummings izrazil zavračanje ustaljenih zaznav sveta.
<https://radioprvi.rtv slo.si/2017/09/literarni-nokturno-564/>
- Rain in njena mama Maggie si pišeta hladilnično poezijo.
- Bi znali obnoviti vsebino knjige na način Cummingsovih oz. »hladilničnih« pesmi? (Mislim, da bi to mlade bralce moralo zabavati.)
- Kdo bo predstavil avstralsko avtorico? V slovenščini imamo še eno njeno knjigo. Bateson, Catherine: *Čebelica Bee*. Prev. Maja Schreiner. (Genija, 2011), 109 str.