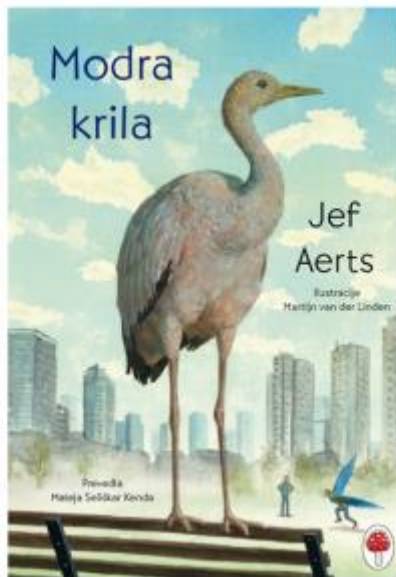


Jef Aerts: **Modra krila.**

Ilustr.: Martijn van der Linden. Prev. Mateja Seliškar Kenda. Hlebce: Zala, 2020, 184 str.

| 2. in 3. triletje, srednješolci

| Bratje | Prijateljstvo | Mladostniki s posebnimi potrebami | Družinski odnosi | Žerjavi (ptice) | drugačnost | duševno prizadeti | empatija | nesreče | pobegli otroci | pomoč



Spodbude za branje:

1. Na domači strani založbe Zala je res dobra [predstavitev](#) knjige, ena recenzija, tudi 16 strani iz romana in nekaj malega o avtorju. Ni kaj več dodati.
2. Tudi besedilo na hrbtni strani knjige je ravno pravi za motivacijo.
3. Pa vendarle lahko tudi takole na kratko in z nekaj citati:
Problemska in poetična, navdihujoča, noro dobra knjiga!!!
Za mlade bralce in odrasle :)
»Brata sva. In bratje ostanejo zmeraj skupaj, Josh. (...) Z Jadranom nisva bila običajna brata. Bila sva žerjavski brata. In zdaj bova Trska (= žerjavovega mladička) odpeljala tja, kamor sodi: k svoji družini. (...) Najlepši bratci žerjavi smo. (...) Če to hočemo ali ne: vsi smo drug drugemu angeli varuhi. Vsi.«
(Citati od tu in tam iz besedila, ki pa bi ga lahko vsega prepisala ;))
4. Potem ko so prebrali knjigo, najprej prislunem prvim spontanim odzivom bralcev. Res me zanima, kaj bodo rekli otroci 2. in 3. triletja OŠ, in kaj srednješolci in odrasli?
5. Besedilo je večplastno in se dotakne marsikaterega problema; glej vsebinska gesla zgoraj! Se bomo pogovarjali o povezanosti med bratoma? O otrocih s posebnimi potrebami? O bremenu sorojencev in drugih družinskih članov, če je v družini oseba s posebnimi potrebami? O družinskih odnosih, ločitvah staršev in novih osebah, ki pridejo v razbito družino z novimi partnerstvi? Morda nas bodo zanimali žerjavi in njihove selitve na jug? (Lahko se zgodi, da bomo želeli o kateri koli temi zvedeti kaj več in bomo posegli po nadaljnjih virih. Nič hudega, če se npr. zakopljemo v poučne knjige o pticah in informacije o žerjavih na spletu.)
6. Kaj nam sporoča avtor z mislimi, da smo vsi povezani prek zraka, da smo drug drugemu angeli varuhi, da smo lahko od zunaj majhni orjaki, ampak odnotraj pravi velikani?

7. Morda pa bi tokrat bralce povabili, da si med branjem izpisujejo lepe misli. To je bilo včasih zelo priljubljeno. Morda bi jih le označili z lističi, na srečanju pa potem glasno prebirali in z nekaj stavki utemeljevali, zakaj so jih izbrali?
8. Kaj pa naslovnica? Kaj si predstavljamo v knjigi s takšno ilustracijo, ko je še nismo prebrali? Kako pa bi jo komentirali potem, ko smo knjigo prebrali?
9. Oglejmo si ilustracije med posameznimi razdelki v knjigi! Kakšne se nam zdijo?
10. Potovanje obeh bratov z žerjavovim mladičem »proti jugu« bi bil imeniten »road movie«, kaj menite? In kakšni prizori, ko letijo žerjavi prek neba?! Ali pa si Jadran natakne mamina krila iz muzikla ter z njo poje in pleše odlomke iz različnih predstav!?! (Da, mama je bila igralka in pevka, pred leti, ko je bila poročena z očkom obeh fantov.)
11. Morda bi tokrat posneli kratek video kot napovednik za branje te knjige? Drugačnega, kot je tale, sestavljen iz ilustracij iz knjige in podložen z lepo glasbo:
<https://www.youtube.com/watch?v=CZxO2Dtidbl>



Broers horen bij elkaar.