

Priloga 2:

Družinsko branje in mnenja mladih in odraslih bralcev o prebranih knjigah in srečanjih

V projektu smo našli 77 srečanj družinskega branja, ki so jih v vrtcih, nižjih razredih OŠ in v splošni knjižnici izvedli poleg rednega spodbujanja družinskega branja, predšolske bralne značke, raznih bralnih projektih idr. Oblike so zelo različne: v skupino pride na obisk (stari) starš enega od otrok ali kdo drug, jim bere in pripravi dejavnosti po branju, kar lahko poteka redno, npr. enkrat na mesec; koordinatorica pripravi srečanje s (starimi) starši vseh otrok, ponavadi v povezavi s kakšnim praznikom ali letnim časom, berejo različne knjige ali vsi isto knjigo, organizira tudi dejavnosti po branju in druženje, takšni srečanja sta največkrat dve v šolskem letu; lahko pa (stari) starši berejo z otroki doma in le-ti potem v šoli poročajo o knjigi in vtisih odraslih, učenci poročanje opravijo kot govorni nastop; koordinatorica za svojo stalno skupino otrok in njihovih (starih) staršev pripravi program bralnih srečanj za vse šolsko leto, izbere knjige in branje poveže s sprehodi v naravo, z obiskom različnih kulturnih ustanov idr.

Vrtec Ceršak (3 skupine) (174 otrok, 72 odraslih)

Iz poročil vseh treh skupin je videti, da v vrtcu spodbujajo družinsko branje (Beremo skupaj) in redno jih obiskuje knjižničarka iz lokalne knjižnice. Naš MG projekt pa spodbuja posebna družinska bralna srečanja – le-ta so bila dobro sprejeta, in posamezne (stare) starše in druge odrasle, da bi prihajali v vrtec brat, za kar pa se niso pogosto odločali.

Obisk knjižničarke iz lokalne knjižnice (3 skupine, več srečanj, veliko naslovov knjig:

Otroci ob obisku knjižničarke veliko pripovedujejo o svojih izkušnjah s knjižnico in knjigami. Knjižničarka je bila presenečena, ko so ji otroci pripovedovali vsebino naše trenutno obravnavane pravljice. Knjižničarka je vedno znova presenečena, kako pozorno otroci poslušajo in delno tudi sodelujejo glede na to, da so v skupini tudi otroci, ki so stari šele 1 leto. Povedala je, da običajno v dneh po njenem obisku, kdo od naših otrok pride v knjižnico. Videla je, koliko naših otrok bere za bralno značko in bila presenečena. **Koordinatorice:** Otroci so z velikim zanimanjem in radovednostjo poslušali, sodelovali, komentirali. Knjižničarka je velikokrat otroke motivirala z različnimi predmeti, ki jih je prinesla, npr.: pletena košara, barvne nogavice, ki so jih otroci sortirali in zlagali. Vedno so jo z navdušenjem pričakali in sodelovali pri pogovorih o zgodbah in pravljicah. Takšni obiski so tudi velika motivacija za obisk knjižnice in domače branje.

Ljudska - Babica Zima - Doria Živa Viviana – Gospa Zima, Penners Bernd Popihaj, pobožaj nalepi obliž! – Bernd Penners; Ljubezen je v zraku – J. Willis in Lisičke A. Leskovec; Bravo, putka! - Sarah Emmanuelle Burg in Zajček Pablo išče jajčka - Muriel Mossoux; Nočni vitez – Christopher Denise in Kužek vošči lahko noč – Katie Button.

Otrokom je bilo všeč, da nas je obiskala Gajina mama, prebrala je *Popihaj, pobožaj nalepi obliž!* Otroci so pri branju sodelovali, poimenovali živali ter so lahko nalepili obliž. Tudi sami si želijo, da nas obiščejo njihove mame. Navdušeni so bili tudi nad obiskom starejše gospe, ki je niso poznali, še posebej, ker jim je pripravila sladko presenečenje – asociacija »branje je

sladko«. Gospa pa je bila presenečena, da so otroci želeli poslušati kar dve pravljici in da so se tako odprto pogovarjali z njo. Druga starejša gospa je pripovedovala pravljice ob knjigi, na tleh. Večji otroci so vedno poimenovali kaj vidijo na slikah, mlajši so samo poslušali. Pravljice so jim bile vseč še posebej *Zajček Pablo išče jajčka*, ker jim je ns koncu pripravila iskanje jajčk in otroci so z veseljem sodelovali. Koordinatoric: Ob obisku druge osebe se vedno ustvari posebna dinamika v skupini. Najbolj me preseneča, da se odprejo nekateri otroci, ki so sicer bolj zadržani. Želela sem si boljšega odziva staršev in starih staršev, a žal temu ni bilo tako. Večkrat sem povabila starše k sodelovanju, a sta se odzvali le dve mami. V prihodnje bom razmislila o tem, kako še povečati vključenost staršev in starih staršev v bralne izkušnje. Žal, pri nas generacijsko branje ni steklo kot smo pričakovali. Ljudje v tem kraju imajo kar nekaj zadržkov in niso želeli sodelovati. Poleg knjižničarke sta nam pravljice pripovedovale ena mama ter ena starejša gospa. Kljub temu, da smo nagovorile več oseb in starše, niso želeli sodelovati v takšni obliki.

Aleksej Tolstoj: Repa Velikanka: (2 x) **Otrokom** je bilo vseč, vedeli so kako si sledijo karakterji, saj smo knjigo že prebrali, si ogledali ilustracije, se ob ilustracijah pogovarjali, zaigrali smo lutkovno predstavo. Navdušeno so podoživljali pravljico skupaj z odraslimi ter tisti, ki govorijo, so ob branju starim staršem povedali kdo je prišel in pomagal. Po branju pravljice smo imeli jesensko delavnico, **odrasli** so med seboj so klepetali ter skupaj z otroki ustvarjali. Bilo jim je vseč podoživljati pravljico delno skozi otroške oči. Veseli so takšnih srečanj.

Koordinatorici: Veseli, da smo izvedli branje na takšen način. Starim staršem je bilo vseč, da vidijo iskre v očeh svojih vnukov in vnukinj. Še večkrat bomo izvedli delavnice na tak način. Odzove se veliko odraslih, zato je to krasna priložnost, da vpletemo še povabilo k branju. Stare starše sva povabili, da skupaj z vnuki obišejo našo lokalno knjižnico.

Mamica je pripravila za vsakega otroka pesmico in jo priredila tako, da je vsebovala njegovo ime. Otroci so zelo pozorno poslušali, saj je bila pesmica namenjena prav njim. Pesmice so nato lahko odnesli domov in jih prebirali tudi s starši.

Dogodek s pesnico in pisateljico Petro Bauman: vsa dela so njena (nekatera še neizdana): *Palček Fredi, Šola, Star televizor, Erazem in pralni stroj*. Gostja je navdušeno povedala, da delo pisatelja zaživi, ko glavnega junaka otroci sprejmejo in vzamejo za svojega. Ta občutek so ji otroci pričarali in zelo nam je bila hvaležna.

Bralno srečanje in delavnica s starimi starši: Gledališče v lončku: Najprej sem predstavila gledališče v lončku, nato sem prebrala več pesmi, ki sem jih izbrala iz Cicidojev, otroci pa so vsaki poiskali pravo ilustracijo, katere so bile obešene s ščipalkami na vrvi v igralnici. Otroci s starimi starši so si izbrali eno pesem in ustvarjalno izdelali gledališče v lončku. Čisto vsi otroci so pogumno pred vsemi starimi starši pokazali svoje gledališče in nekateri celo z njim zaigrali. Gledališče v lončku je čarovnija, ki otroke začara v svet pesmic in zgodb. Čarovnija pa ni uspela samo pri otrocih, pač pa tudi pri starih starših. Bili so navdušeni. Medgeneracijsko uživanje ob pesmicah nam je še kako uspelo!

Celoletni projekt Beremo skupaj. Otroci so domov nosili vreče, v katerih sta bili dve kvalitetni slikanici in pesmica z ilustracijo iz slikanic Enci benci. Naloga staršev, starih staršev, ostalih družinskih članov je bila, da samo berejo skupaj z otrokom in se ob tem imajo lepo. Kar nekaj otrok je samoiniciativno nekaj teh slikanic iz vreč pripovedovalo za Palčka bralčka. Otroci so vreče nesli domov v petek, nazaj so jih prinesli naslednji četrtek. Naenkrat je bilo pripravljenih pet vreč. Knjige sem v določenem času zamenjala z drugimi, glede na letni čas, torej štirikrat.

Urtec Borovnica (163 otrok, 30 odraslih)

Vsak mesec so izvedli eno posebno bralno srečanje z gostujočimi odraslimi bralci, včasih tudi na njihovem domu in v naravi.

Čebelji panj: Obisk čebelarja z bralnim gradivom in ptt predstavitvijo je bil prijeten, zanimiv otrokom, ki so lepo sodelovali. Zvedeli smo za knjigo *Čebelar in čebela*, ki smo jo v naslednjih dneh prebrali.

Marjeta Debevec Detektivski pes Žak: Veliki umor na kokošjem dvoru. Pisateljica M. Debevec je predstavila svojo novo knjigo in se pogovarjala z otroki. Kakšna priložnost za sodelovanje, ko pisatelji ponudijo predstavitev svoje knjige! Ob kulturnem dnevu obišče vrtec in otrokom deklamira Prešernove pesmi. Otroci so pesem poznali, pa vendar lepo sodelovali v pogovoru.

Helena Kraljič: Larina skrivnost: Na obisku je mama enega otroka lepo brala pravljico, tema je bila kar zahtevna za otroke, toda mama se je dobro znašla in razložila na primeru epilepsije.

Gospod Vesel in gospa Mrak: Na obisku doma pri babici enega otroka: babica je lepo brala, otroci so lepo sodelovali.

Michael Engler: Dežela dežja in dežela suše. Študent je z vprašanji spodbujal otroke, da so se pogovarjali o knjigi in ravnanju z vodo vsak dan.

Helena Kraljič: Beli muc in črni muc. Očka na obisku je bral najljubšo hčerkino pravljico, oba skupaj sta jo potem še obnovila ob ilustracijah. Super srečanje!

Mojiceja Podgoršek: Trije traktorji. Na obisku doma pri babici ene deklice iz skupine. Babica je prebrala pravljico in se pogovarjala z otroki, kako je bilo nekoč (pri njih doma so imeli traktor in koze!) in kako je danes.

Plastenka Nevenka. Na domu babice, ki je prebrala pravljico, z vnukom pa sta naredila koš, v katerega so metali embalažo in se pogovarjali o recikliranju. Super pripravljena bralna urica!

Ida Mlakar Črnič: Kako sta Bibi in Gusti prevzijačila hrib. Srečali so se v gozdu, mamica enega od otrok je prebrala pravljico, se z otroki pogovarjala o hoji v naravo in v gore, pripravila jim je malico in po njej so se povzpeli na en hrib.

Vrtec Vrhnika (2 skupini) (88 otrok, 24 odraslih)

V vrtcu so izvedli več posebnih bralnih srečanj z gostujočimi odraslimi bralci.

Anja Štefan: Bobek in barčica: Mamica je zgodbo priredila in pripravila v obliki glasbene pravljice, kar je bilo otrokom zelo všeč.

Rebecca Harry: Iščemo hiško za božično miško: (2 x) Otroci so upokojeno učiteljico, bralko pravljice, takoj dobro sprejeli. Pravljico je pripovedovala in ne toliko brala ter vmes otroke vključevala v pogovor. Večina otrok je pravljici lepo sledila od začetka do konca. Zaradi svetlečih dodatkov v knjigi, so se otroci hoteli večkrat dotakniti ilustracij in to jim je seveda bralka, tudi pustila. Otroci so dobro sodelovali tudi pri zaključni evalvaciji, ko jim je bralka zastavila nekaj kratkih vprašanj.

S. Makarovič: Pod medvedovim dežnikom; Bor in Bina v vetru; Lan in Luna; Jo Witek: V mojem srcu; Mark Sperring: Najboljše darilo na svetu: Gasilec Mihec (5 x) Otrokom je bral vedno kdo na obisku (knjižničarka, babica, teta, vzgojitelj iz druge skupine, gasilec. Otroci radi poslušajo, sodelujejo v pogovoru in pripravljenih dejavnostih. Do gasilca so bili sprva zadržani, ampak so se hitro sprosili.

Vrtec in šola Lokavec (96 otrok, 54 odraslih)

Tako otrokom kot staršem je vznemirljivo, če posamezni starši berejo v vrtcu. Otroci so sami izbrali pravljice, ki so jih brali starši.

Izgubljeni pingvin; Jaz, pingvin in moja mamica, Anna Casalis; Domino in Tjulenj, Shomei Yoh; Lasulje klovna Jurija, Katarina Sokač; Nerodna Avgušтина, Otfried Preußler; Kako zelo te imam rad, neznan avtor. Po vsakem srečanju so **otroci** vsako zgodbico obnovili skupaj s staršem. Z velikim veseljem so poslušali, sodelovali, s ponosom povedali »danes pride pa moja mami/moj ati pripovedovati pravljico«. **Staršem** je bilo srečanje in način branja pravljic zelo všeč. Bili so presenečeni, da so otroci tako pozorno in z zanimanjem poslušali, saj pravijo, da doma nimajo take vneme in zanimanja za poslušanje. **Koordinatorica:** Priprave na branje so bile s strani otrok v velikem pričakovanju, saj so bili zelo ponosni na to, da jim bo pravljico brala mamica ali ati. Zato je bila tudi poslušnost in vztrajnost toliko večja. Otroci so pravljice, katere so jim brali starši, izbrali sami, zato je bila motivacija še večja. S sodelavko sva ugotovili, da je ta metoda branja zelo učinkovita in zanimiva tako staršem kot tudi otrokom, zato bova bralne urice s starši nadaljevali tudi naslednje vrtčevsko leto.

Vrtec pri OŠ Juršinci (37 otrok, 36 odraslih)

Pravljčna urica na Bibliobusu in družinsko bralno srečanje v prazničnem času.

Lizzie Finlay: Strašni čokoladni volk: S predšolsko skupino Škrati smo se odločili in vzgojiteljice organizirale pravljčno urico še na potujoči knjižnici – Bibliobusu, da otrokom še bolj približamo knjige in pomen branja. Otrokom je bilo srečanje zanimivo, že knjižnica sama po sebi in so z zanimanjem prisluhnili ter sodelovali.

Božična želja: Za otroke je bil to poseben dan, saj so v vrtec prišli babice in dedki. Otroci so z veseljem pripravili kratek program in s ponosom povabili babice in dedke k delavnici – izdelovali smo svetilke. Ko končali z delavnico smo zatemnili prostor, prižgali svečko v svetilki in se prepustili božični zgodbi, ki nam jo je prebrala babica punčke v skupini. Vsi smo zelo uživali ob branju pravljice. Babice in dedki so bili nad idejo in izvedbo srečanja navdušeni. Babica Brigita je z največjim veseljem prebrala pravljico. V prazničnem času je pomembno druženje, povezovanje vseh, še posebej družine. Vesela sem bila velikega odziva povabljenih in prijetnega prazničnega vzdušja v igralnici.

Knjižnica Radeče (35 otrok in 27 odraslih)

V našem MG projektu je to edina stalna skupina družinskega branja v splošni knjižnici. Koordinatorica praviloma organizira sprehod v naravo in dejavnosti, povezane z izbrano knjigo.

Svetlana Makarovič: Škrat Kuzma dobi nagrado: Otrokom so bile všeč škratovščine na poligonu v parku Dvor na Hotemežu (pri Prevzgojnem domu Radeče). **Odraslim** je bilo všeč druženje, izbor knjige in pripravljen poligon. Ter pripravljena zgibanka z nasveti za branje (povzeto po knjigi *Skupno branje odraslih in otrok*).

Desa Muck – Kokoš velikanka: Bralna čajanka v knjižnici je potekala skupaj z bralnim klubom *Ko besede oživijo*, ki deluje v okviru KTRC Radeče (pod okriljem Andragoškega centra) – tam so udeleženci brali Slovenologijo Noaha Charneya. V okolici Radeč že nekaj leti živi Američan Chris, ki je bil tudi povabljen na srečanje in je delil svoje izkušnje. Ob branju o velikanski kokoši sem staršem naročila naj se s svojimi otroki pogovarjajo o Sloveniji. Na srečanje sem povabila domačega ilustr. Bojana Sumraka (Zavod za kulturo Moments), ki je pripravil veeeliik plakat z obrisom Slovenije in na katerega je dodajal slike po nareku otrok in odraslih – značilnosti Slovenije. Na koncu pa so otroci uživali ob barvanju. Ker je prostor premajhen, ni bilo prave povezave med skupinama, ker je bilo to srečanje osnovano kot poizkus, če bi lahko jeseni začeli pravo medgeneracijsko branje, pa verjetno še ne bo šlo, ker so moji mladi bralci še premajhni.

Miroslav Košuta: Ponikalnice: Otrokom je bil najbolj všeč lovec in njegov pes. Uganke so pa tako ali tako vedno zanimive. **Odrasli:** Kot po navadi so bili veseli druženja in pogovora o knjigah z enako mislečimi in seveda sprehoda po svežem pomladnem zraku. **Koordinatorica:** Ker so družine dobile zbirko ugank in ker sem že jeseni razmišljala na kateri hribček v okolici bi lahko šli, sem se odločila za sprehod do Lovskega doma Radeče in srečanje z lovcem, ker lovci znajo reševati uganke v gozdu s prepoznavanjem živalskih sledi.

Jure Preglau: Pogoltni zmaj: Zgodbica o požrešnem zmaju je bila **otrokom** všeč, ker imajo vsi radi sladoled. Ko smo prišli na kmetijo Ključevšek pa se niso mogli nagledati teličkov, eden se je skotil prav ta dan. **Odrasli** so vsakič veseli druženja in povezovanja prebranega s srečanjem. Večina staršev je zelo kmalu ugotovila, zakaj gremo prav na to kmetijo. **Koordinatorice:** Kot vsako srečanje do sedaj, je bilo tudi to načrtovano kot sprehod v naravo in na cilju dejavnost povezana s prebranim. Otroci so bili najbolj navdušeni nad telički, kar niso se jih mogli nagledat. Gospodar Adam nam je razkazal zelo bogato etnološko zbirko in povedal različne zgodbe o predmetih, ki jih hrani. Zanimivo in poučno je bilo. Dobili smo slasten domač jogurt.

OŠ Franca Rozmana (127 otrok, 33 odraslih)

Posamezni odrasli redno berejo različne knjige otrokom in se pogovarjajo o njih.

Sotomayor, Sonia: Le vprašaj! Desetletni otroci so sproščeno spregovorili o svojih težavah, ki so jih imeli, ko so bili mlajši in o tem, da so srečali ali poznali sovrstnika ali sorodnika, ki težave ima. Branje take knjige in pogovori o težavah otrokom zelo pomagajo, da spoznajo drugačne in niso nestrpni ali nesramni do njih.

Košuta, Miroslav: Ponikalnice: Igrajo se z ugibanjem. Zelo radi poslušajo uganke, ker se jim zdijo zabavne in razmišljujoče. Ker so otroci besedilo samo slišali, niso pa gledali ilustracij, so bile nekatere uganke zahtevne in zelo primerno branje za četrtošolce.

Dušica Kunaver: Pod Šmarno goro nekoč: Otroci radi poslušajo zgodbe in jih zanima, kakšno je bilo življenje nekoč.

Več različnih otroških knjig: Dobro je, če skupaj s svojim devet ali deset let starim otrokom odrasli še vsaj občasno berejo. To je močna spodbuda za slabše bralce. Lepo je povedal eden od boljših otroških bralcev, da lažje razmišlja, ko posluša branje. Pomembno se mi zdi, da se po branju tudi pogovarjajo o prebranem in opazila sem, da je tega je s strani staršev manj.

Moore-Mallinos, Jennifer: Ana v pasti spletne klepetalnice: Pogovor o rabi elektronskih naprav in varnem ravnanju v pogovorih z neznanci. Otroci so razumni glede uporabe in so se zavedali, da je pametno biti zmeren pri uporabi, ker jih starši spremljajo. Nekateri starši se nevarnosti prekomerne rabe ne zavedajo, zato so otroci lahko zasvojeni z igranjem na

mobilnih napravah. Pogovarjali smo se tudi o varnih točkah, kamor se lahko zateče otrok, če misli, da ga nekdo zasleduje.

OŠ Drska (120 otrok, 56 odraslih)

Učiteljica s kamišibajem navduši učence, da na podoben način ustvarjajo in predstavljajo svoje zgodbe. Otroci in starši berejo doma ves teden, o čemer otroci poročajo v šoli.

Heinz Janisch: Majhno težavo imam, je rekel medved, A. Štefan: Robček, Ukrajinska ljudska: Rokavička: Dan pred slovenskim kulturnim praznikom so drugošolci posvetili knjigam, zgodbam, branju, pa tudi pripovedovanju. Vsi učenci so se zbrali v eni učilnici in najprej prisluhnili zgodbi o ptičku, ki jo je na način kamišibaja pripovedovala ena izmed učiteljic. Ker jih je njeno pripovedovanje navdušilo, so učenci v svojih oddelkih pripravili ilustracije za izbrano zgodbo, ki so jih vložili v leseno škatlo imenovano »butaj«, nato pa zgodbo ob teh slikah pripovedovali. Zgodbe so bile različne, zato so se učenci na koncu dneva drug drugemu predstavili s svojo pravljico. Otroci so zbrano poslušali in sledili pripovedovanju, skoraj še bolj pa so uživali ob ustvarjanju svoje zgodbe. Bili so izvirni, ustvarjalni, ter izredno sodelovalni.

S. Makarovič: Škrat Kuzma dobi nagrado, P. Svetina: Kako je gospod Feliks tekmoval s kolesom: Učenci so povedali, da jim je bila tedenska naloga zabavna, saj jim odkar so sami postali bralci in morajo doma vaditi glasno branje, starši več ne berejo tako pogosto. Starši so idejo skupnega branja sprejeli pozitivno. Povedali so, da nekateri redno vsak večer svojim otrokom bere pravljice, nekateri pa so priznali, da si za to dejavnost premalokrat vzamejo čas in jim je bilo kar v veselje, saj so z nalogo dobili dodatno spodbudo. Koordinatorica: Po branju so morali učenci tistemu, ki jim je bral, vsebino obnoviti tako, kot so si jo zapomnili. Na koncu tedna so ilustrirali glavnega junaka zgodbe in ga opisati v nekaj povedih. Vsi- tako starši kot otroci so povedali, da je bila naloga prijetna.

OŠ Dobravlje PŠ Črniče (94 otrok, 26 odraslih)

Pravljici v predprazničnih dneh in navdušujoče bralno srečanje na šoli zvečer.

Piers Harper, Snežni medo in presenečenje; Brigitte Minne – Ingrid Godon, Puh in Puhica: Otrokom in gostujoči babici sta bili pravljici všeč; tema zima, krasitev drevesca, poudarili so prijateljstvo in pomoč

Prebrali smo več knjig, starosti primerno. (70 otrok, 25 odraslih). Učenci so bili razdeljeni po razredih, pet skupin od 1. do 5. razreda. Brale so nam mame in babice, v 5. razredu pa srednješolka. **Otroci** so bili navdušeni, želijo, da dogodek ponovimo, saj je bilo najbolj zanimivo priti zvečer nazaj v šolo, pripeljati svoje starše, stare starše in mlajše bratce in sestre. Še bolj jim je bilo všeč, ker so lahko sedeli na mizah, na tleh, lahko so tudi ležali, saj so si prinesli odejice in blazine. **Starši in stari starši** so bili veseli, da smo jih povabili na dogodek. Kljub temu, da smo bili vnaprej dogovorjeni, kdo bo bral, so se javili še drugi odrasli, ki so menjali bralca. **Koordinatorica:** Glede na maso otrok in odraslih sem bila zaskrbljena, kako se bo vse skupaj odvijalo. Moj strah je bil odveč in ura branja je minila zelo hitro. Odziv otrok in iskrice v očeh ob pripovedovanju vtisov pa mi/nam je dal motivacijo za organizacijo podobnega dogodka v prihodnje.

OŠ Dornberk (38 otrok, 33 odraslih)

Na srečanjih babice in dedki navdušeno berejo s svojimi vnuki in pomagajo pri branju tudi otrokom, katerih stari straši niso prišli.

M. Kravos: Hiša selivka: Skupno branje, različne dejavnosti po branju, pogovor. Nekaterim starim staršem je bila to prva tovrstna izkušnja.

Vesna Radovanovič: Petelinček in jajce: Koordinatorica: starim staršem taka vključenost v učenje njihovih vnučkov veliko pomeni. Počutijo se pomemben del pri izobraževanju vnukov, v naših delavnicah se ustvarja neverjetno pozitivna klima. S sodelavko pripraviva delo tako, da so ves čas vsi sodelujoči aktivno vključeni. Najbolj ganljivo pa je, kako stari starši pomagajo tudi učencem tujcem, katerih dedki in babice se niso mogli udeležiti delavnice zaradi prevelike oddaljenosti. Ostali so bili prisotni prav vsi. Taka številčna prisotnost je dokaz, da delamo dobro in smo na pravi poti. Projekt je izredno pozitivno naravnani in ima resnično same pozitivne učinke.

OŠ Cerkenjak-Vitomarci, POŠ Vitomarci (19 otrok, 23 odraslih)

Družinsko bralno srečanje v manjšem kraju.

Janja Slapnik: Kaj je najlepše: Otrokom je bilo všeč. Med branjem pravljice so sedeli staršem v naročju. Med pogovorom o prebranem so sodelovali v pogovoru. Kasneje pa so skupaj s starši ustvarili risbo. Odrasli: Starši so bili navdušeni. Bralna čajanka je potekala v knjižnici ob umirjeni glasbi, svečkah, okusnem čaju in dobri knjigi. Po branju smo se strinjali, da niso potrebna velika darila, ampak preživeti čas. Otroci so skupaj s starši narisali za Slovenski karitas. Nekateri starši so napisali tudi želje, sporočila. Te izdelke smo potem predali na domačo občino in so jih člani razdelili ljudem po občini. Projekt je odličen. Ne samo zaradi vzpodbujanja branja, ampak tudi zaradi medosebnih povezav. Sploh v današnjih časih, ko se nekaterim staršem zdi, da starši in šola stojijo na dveh bregovih.

Mojiceja Podgoršek: Zlato jabolko: Srečanje je bilo lepo in je uspelo, vsi so prišli (razred ima samo 7 učencev). Ker jih poučujem tudi slovenščino, jih bolje poznam. Eden od učencev ima zelo odklonilen odnos do šolskega dela, toda zelo rad dela samostojno, njegovo močno področje likovno. Zato sem mu ponudila, če bi želel izdelati kamišibaj. Bil je navdušen, izbral pravljico in naredil. Ni pa želel, da bi svoje delo tudi predstavil. Zato sem povabila njegovo mamo, ki je novinarka, da je ob kamišibaju prebrala pravljico. Vesela sem, da sem učenca nekako pridobila. Se mi zdi, da se je tudi delo pri pouku izboljšalo.

JVIZ OŠ Dobrna (34 mladih, 15 odraslih)

Koordinatorica v družinskih bralnih srečanjih združuje mlade bralce različnih starostnih stopenj in odrasle; ob osrednji knjigi posežejo tudi po drugih bralnih gradivih; sodelovanje v našem MG projektu povezuje s šolskim projektom Trikotnik branja.

V. Moderndorfer: Jaz sem Andrej. Potek bralne čajanke: Krajši kulturni program, delo v skupinah: mlajši učenci pogovor o sporočilih prebranih knjig, izdelava plakatov, odrasli in

starejši učenci: pogovor o a avtorju in knjigi *Jaz sem Andrej*. Razmišljanja v manjših skupinah: poročanje, pogovor; poročanje mlajših učencev, zaključek ob čaju.

V. Moderndorfer: Kit na plaži. Podobno kot na prejšnjem srečanju.

OŠ Ilirska Bistrica (11 otrok, 7 odraslih)

Družinsko bralno srečanje so povezali s 150-letnico rojstva čebelarja in gospodarstvenika Antona Žnideršiča, po katerem šola nosi ime.

Slovenska ljudska pravljica Račke, mravlje in čebelice, nekaj pregovorov o čebelah, nekaj strokovnih knjig: Najmlajši bralci se vedno z veseljem udeležijo medgeneracijskih srečanj in z zanimanjem prisluhnejo branju in pripovedovanju. Pregovore so sestavljali skupaj s svojimi babicami in se o njih pogovarjali. Nato so ilustrirali svoj najljubši del iz pravljice in pomagali pri postavitvi razstave. Bilo jim je lepo. Odrasli: Druženje se je odvijalo skozi pester program raznovrstnih dejavnosti. Odrasli so kot ponavadi z veseljem sodelovali in si zaželeli več podobnih srečanj. Rekli so, da so na tem srečanju izvedeli marsikaj novega o čebelah. Marca smo namreč praznovali 150 let od rojstva velikega čebelarja in gospodarstvenika Antona Žnideršiča, po katerem naša šola nosi ime, zato smo srečanje posvetili njemu.

OŠ Zadobrova (18 otrok, 24 odraslih)

Koordinatorica je družinsko bralno srečanje povezala s predavanjem o pomenu branja.

Juan Kruz Igerabide Sarasola: S prstom na luni:

Otrokom so bile pesmi zabavne, smešne, odraslim pa zanimive. Koordinatorica: Prvič sem MG druženje organizirala v sodelovanju z razredom in starši. Druženje je bilo zanimivo, sproščeno. Srečanje v takšni obliki bom še organizirala. Druženje smo začeli s kratkim predavanjem o pomenu branja in predstavitvijo bralnih dejavnosti v šolski knjižnici. Po branju in pogovoru so učenci ustvarjali sliko na pesmi o prstih. Odrasli pa smo se pogovarjali o pomenu branja.

OŠ Odranci (21 otrok, 22 odraslih)

Družinsko branje spodbuja medosebne vezi!

Nataša Konc Lorenzutti: Kakšno drevo zraste iz mačka. V 4. razredu so izvedli družinsko branje, kjer je vsaka družina skupaj prebrala eno zgodbo iz knjige. Starši so brali učencem, potem pa učenci staršem. Učenci so potem to zgodbo predstavili tudi v šoli svojim sošolcem. Učenci so bili motivirani za delo ter pripovedovanje o podobnih lastnih dogodivščinah. Zdelo se jim je zanimivo in so zaznali kar nekaj podobnosti v svojih družinah. Odrasli so povedali, da si za branje ne vzamejo več toliko časa kot nekoč. Da jim je bilo všeč branje skupaj z otroci, a da zdaj, ko berejo sami, z njimi ne berejo več toliko, kot ko so bili mlajši.

OŠ Dornava (26 otrok, 4 odrasli)

Branje otrokom in vključevanje slepega dečka.

Ela Peroci: Muca Copatarica: Otrokom je bilo učiteljičino branje všeč, pokazala jim je tudi ilustracije, vsi so sezuli copatke, imajo lutko muco Copatarico, ki jo lahko božajo. Radi poslušajo vse pravljice, se o njih pogovarjajo in po branju ustvarjajo. Koordinatorica: Otrokom je bila pravljica zanimiva, še posebej popolnoma slepemu prvošolcu, ki se mu je treba, kolikor se le da, prilagajati, da stvari občuti, potipa. Deček je rokah držal muco Copatarico, tipal copatke in druge predmete. Tudi pogovor je lepo stekel, otroci so si mnogo zapomnili in nato ustvarjali. Na dan dogodka smo gostili tudi novinarko RTV Slovenija, ki je posnela prispevek o branju. Intervju je odpravila tudi s slepim dečkom, ki je kljub slepoti izredno motiviran, bister in nadarjen.

OŠ Šentvid pri Stični (44 otrok, 4 odrasli)

Anja Štefan: Tristo zajcev: Vsi prisotni so bili zadovoljni. Učenci in učiteljici z obiskom, bralka je bila zadovoljna s poslušalstvom. Učenci so lahko veliko izvedeli o tem, kako je bilo hoditi v šolo v Šentvidu v času bralkine mladosti.

OŠ borci za severno mejo (33 otrok, 4 odrasli)

Karl Rühmann: VILIBALD: Šolska knjižničarka je v vrtcu prebrala slikanico – vsem je bilo všeč.

OŠ Šentjernej (80 otrok, 5 odraslih)

Petra Bergant: Božično darilo za jelenčka Rudija: Pravljice je učencem brala upokojena učiteljica, vsi so bili veseli.

Srednja šola st. Andrä Gradec (24 mladih, 20 odraslih)

Družinsko branje v dvojezični skupini.

Andrej Rozman Roza: Izbrane rozine v akciji: Pesmi so se mladim zdele smešne, ker so smešne teme, nekatere tudi dobre, ene pa čudne. So tudi notri grde besede na k, j, m. Povedal ti bom za BZ pesem, se opravičujem, ampak hotel pa sem pesem »Ta pouk ni zame«. Takole pa odrasli: Ene pesmi so smešne, ene manj druge bolj. Pesmi so tudi dobre. Vse kar dela »ROZIMNIK« je smešno. - Sem že pogledala knjigo. Niso vse pesmi za otroke, ene bom izpustila, ne bom jih prebrala otroku. - Mi smo poskusili. Knjiga ni za otroke. Mogoče za tiste, ki so enojezični. Moji so dvojezični. Težke pesmi so, ne razumejo humorja. Ne vem, če bi otroku razlagala spotakljive reči. Koordinatorica: Pozitivno sprejeto, zabavno branje in hudomušni komentarji. Starši so brali sami ali z učenci. Učenci so v šoli poročali, kaj so starši povedali o knjigi.

Skupaj: 77 srečanj