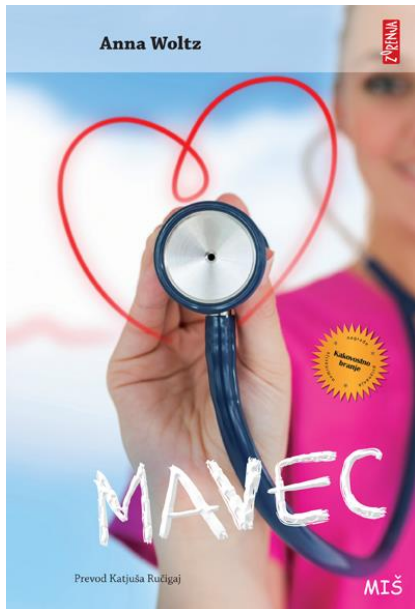


Woltz, Anna: **Mavec.**

Prev. Katjuša Ručigaj. Spremna beseda Lili Jazbec. Dob pri Domžalah : Miš, 2017. (Zbirka Z(o)renja), 168 str.

| P | 3. stopnja |

ločitev, odraščanje, prijateljstvo



Izvirna, ganljiva in prepričljiva knjiga! Priporočam jo **bralcem v 2. in 3. triletju OŠ**, pa tudi odraslim, predvsem staršem in drugim vzgojiteljem.

#### **Spodbude za branje:**

- Bralcem bi povedala nekako takole: Dvanajstletna Fic je žalostna in jezna, ker sta se njena starša pred kratkim razšla in zdaj se z mlajšo sestrico Brino selita s »sempatjalko« od enega do drugega starša. Zaradi nezgode, v kateri se ponesrečita Brina in očka, se na urgentnem oddelku bolnišnice spet znajdejo vsi skupaj. Fic sreča v bolnišnici tudi petnajstletnega Adama in leto mlajšo Primulo. Dogajalni prostor je bolnišnica z različnimi oddelki in vse dejansko dogajanje je skrčeno na en dan ... Kaj se lahko zgodi pod naslovom »Mavec«?
- Na naslednjem srečanju najprej prisluhnem mladim bralcem, kaj bodo spontano povedali. Želela bom zvedeti kaj o Ficini jezi in žalosti, ker sta se starša ločila (Fic je slišala reči svojo mamo, da ob otrocih pogreša samo sebe, Fic pa brez mame pogreša vse); o Brininem pogumu, ko so ji prišili nazaj konico prsta; o očetovi notranji poškodbi, zaradi katere je omedlel šele, ko je bila hčerka že tik pred operacijo; o Adamovi zadregi ob nedonošenem bratcu, ki je v inkubatorju, pa tudi o njegovih občutkih, ker sta si starša 13 let prizadevala, da bi dobila drugega otroka, namesto da bi se posvečala Adamu, ki sta ga že imela; o Primuli, ki je prestala težko operacijo na srcu in si želi zvedeti, kako je biti ne-bolan idr. ... Sem kaj pozabila? Se jim zdi verjetno, da se otroci tako hitro spoprijateljijo v bolnišnici, v enem dnevu? Fic se celo zaljubi (zjutraj bi raje skočila v vulkan kot pomislila na ljubezen, zvečer pa v sneg zapiše z velikimi črkami »Danes sem v Adama-«) V koga pa se zagleda Primula? Kaj pa to, da so izpeljali načrt, po katerem naj bi se zaljubila bolniška sestra Jasmina in zdravnik Metelko?

- Dogajanje je morda vendarle malo »privlečeno za lase«, na več mestih, še posebej pa morda tisto, ko otroci v mavčarni ukradejo mavec in Fic obložijo levo roko (z mavcem zalijejo tudi oba prstana Ficinih staršev in ju izbrskajo ter podarijo Jasmini in Metelku). Ampak avtorica se je najbrž odločila za takšno simbolno upovedovanje (»šok terapijo«) prav zato, da bi bralci zagotovo občutili njeno sporočilo: *težave so izziv za osebno rast in ljubezen je vezivo (= mavec) življenja, tudi če ni večna.*
- Rane so lahko zelo različne: površinske, ki povzročajo tudi veliko krvi; notranje poškodbe, ki povzročajo notranje krvavitve ... in tiste, ko pravimo, da je ranjeno srce, duša ☹
- Na hrbtni strani knjige piše, da Fic »ugotovi, da lahko za vselej obsediš v čakalnici, lahko pa si tudi pogumen in se sam lotiš reševanja težav.« Fic v tem enem dnevu občuti, da življenje teče dalje kljub ločitvi staršev, da imajo drugi otroci in tudi odrasli prav tako težave, zelo različne in še mnogo hujše, da ... torej, ni da bi »obsedela v čakalnici«, ampak mora pogumno naprej ☺
- K poglobljenemu pogovoru si pomagamo z imenitno strokovno (in človeško toplo!) spremno besedo Lili Jazbec z naslovom »Ko se starša ne poljubljata več«, ki opozarja, da je takšna knjiga lahko v pomoč pri odraščanju in tudi kasneje pri sprejemanju ter premagovanju vsega, kar nam življenje prinese.

#### Spodbude za nadaljnje branje:

- V slovenščini imamo še dva romana mlade nizozemske avtorice Anne Woltz (1981): ***Dekle z Marsa***, ki obravnava transseksualnost, in ***Nenavaden teden s Tesso***, v katerem deklica želi spoznati svojega očeta.

Woltz, Anna; Janssen, Vicky: ***Dekle z Marsa***.

Prev. Katjuša Ručigaj. Dob pri Domžalah: Miš, 2012. (Zorenja +), 170 str.

| M | 4. stopnja |

| drugačnost, mladostniki, spolnost, transseksualnost

Woltz, Anna: [Nenavaden teden s Tesso](#)

Prev. Katjuša Ručigaj. Dob pri Domžalah: Miš, 2016. (Zorenja), 168 str.

| P | 3. stopnja |

| očetje in hčere, iskanje, družina, odraščanje, počitnice, prijateljstvo