

Bauer, Jana: **Groznovilca v Hudi hosti**.
 Ilustr. Caroline Thaw. Ljubljana: Sodobnost
 International, 2011.
 (Čudaške prigode), 104 str.
 | C | 1. stopnja | humor
 | gozdovi, vile, živali v domišljiji



Bauer, Jana: **Groznovilca in divja zima**.
 Ilustr. Caroline Thaw. Ljubljana: KUD
 Sodobnost International, 2017. (Čudaške
 prigode), 158 str.
 | C | 1. stopnja | humor
 | vile (bajeslovna bitja) | gozdovi - zima |
 živali v domišljiji | humor



O prvi knjigi:

Groznovilca, ki se zavoljo prababičine jeze znajde med živalskimi prebivalci Hude hoste, je vsekakor atipična vila. Še sreča, kajti pocukranih, lepih, prijaznih in vljudnih vil je v mladinski literaturi dovolj, če ne že preveč. Vir: Algoritem arene : priročnik za branje kakovostnih mladinskih knjig 2012 : pregled knjižne produkcije za mladino iz leta 2011. Ljubljana : Mestna knjižnica, 2012.

<https://www.mklj.si/prirocnik/item/451#.W2IU5zF9h7M>

O drugi knjigi:

Groznovilca ni očarala le slovenskih bralcev, pač pa tudi poljske, litovske, hrvaške, turške, islandske ... Seveda so jo živali neskončno pogrešale, ko je odletela /.../. Tako zelo, da so izdelale zrakoplov in se odpravile ponjo naravnost v groznovilčje gnezdo! Več na:

http://www.bukla.si/?action=books&book_id=27917

Spodbude za branje:

- Besedili sta kot nalašč, da ju interpretativno beremo v nadaljevanjih, ne le otrokom v predbralnem obdobju, ampak tudi začetnim bralcem v prvem triletju OŠ, če si to želijo.
- Če pa so samostojni bralci navdušeno brali prvo knjigo *Groznovilca v Hudi hosti*, posebna spodbuda najbrž ni potrebna. ☺
- Pokažem jim predstavitev na: <https://www.youtube.com/watch?v=YsQBM9leRv0>
- Morda uporabim kaj iz pedagoškega gradiva Jane Bauer k predstavi *Groznovilca v Hudi hosti* v Lutkovnem gledališču Ljubljana:
www.lgl.si/si/files/default/.../groznovilca/Groznovilca_pedagosko_gradivo.pdf
- Besedilo razdelim med otroke, vsakemu po eno poglavje; po branju na kratko poročajo.
- Besedilo, ki ga pogosto sestavljajo dialogi, beremo glasno: vsak bralec bere po eno pravično osebo, vmesno besedilo bere mentor/ica.

- Razdelimo si vloge in nekatera poglavja oz. dogodivščine »odigramo«;
- Sami si izmislimo še kakšno dogodivščino; morda jo tudi zapišemo, otroci jo ilustrirajo.
- Vsak otrok si izmisli eno dogodivščino in jo na kratko zapiše in ilustrira; povežemo jih v leporelo¹ in razstavimo v knjižnem kotičku.

Mag. Tilka Jamnik

¹ leporelo -a m

1. zgibanki podobna publikacija iz listov, povezanih kot harmonika; prim. zloženska
2. gl. lepor.

Vir: [Bibliotekarski terminološki slovar - Ivan Kanič, Zvonka Leder, Majda Ujčič, Polona Vilar, Gorazd Vodeb](#)